



CASILLA 1

Saint Jean Pied de Port



Capilla San Salvador

Estatua de La madre de Dios

Arranca el camino Francés desde San Jean Pied de Port. Por el camino los peregrinos se encuentran con la estatua de la Madre de Dios a la que suelen adornar con cruces flores y conchas.

La actual capilla de San Salvador de Ibareña mantiene vivo el recuerdo de de antaño de tañir su campana en los días de climatología más adversa. Lo hacía un monje para orientar a los caminantes. Muchos habían muerto al perderse o ser devorados por las fieras.



CASILLA 2

Roncesvalles



Roncesvalles es, debido a su fuerza histórica, el segundo gran centro jacobino de la Ruta.

Se hizo un hospital de peregrinos para evitarles peligros y darles descanso y cobijo a los que cruzaban los puertos pirenaicos. Hoy es La Colegiata de Sta María.

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO

"Para llegar al destino
hay que iniciar el camino!"



CASILLA 3

**Bosque de Erro y
Puente de la Rabia**

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO



**El bosque de Erro parece misterioso,
lleno de musgo, boj y grandes rocas.**

**El puente de la Rabia se llama así
por sus propiedad de curar la rabia
a todo aquel animal que lo cruza.**

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO

"Buen camino, peregrino."



CASILLA 4

Pamplona

**Puente
elevadizo**



**Puente de
la Magdalena**

La llegada a Pamplona se hace por el río Arga a través de su puente medieval de la Magdalena.

El camino entra por el portal de Francia y su puente elevadizo.

A comienzos del siglo XIII se construyó la iglesia de San Lorenzo. Posteriormente se le añadió una capilla anexa dedicada a San Fermín patrón de la ciudad.



CASILLA 5

Alto del Perdón



Alto del perdón o Erreniega

Situado en la sierra del mismo nombre en Navarra.

Está en el camino a Puente la Reina.

Tuvo antiguamente hospital y basílica e incluso una ermita dedicada a la Virgen del Perdón.

1996 fue construido el monumento al peregrino formado por peregrinos de distintas épocas. Tiene un texto que dice: "Donde se cruza el camino del viento con el de las estrellas".

Existe una leyenda, pídesela a la profe.



CASILLA 6

PUENTE LA REINA



Beltza

El nombre de la localidad se debe a este puente que mandó construir una reina.

El puente es románico y fue construido para el paso de los peregrinos.

En esta localidad encontramos la iglesia de Santiago donde se encuentra la talla de madera de Santiago conocida como "Beltza" (negro) llamada así porque estaba llena de hollín. Es curiosa la cruz porque tiene la forma de una pata de oca, símbolo que aparece en el camino en reiteradas ocasiones.



CASILLA 7

CALZADA ROMANA



Iglesia de
Ciraqui

Puente románico



En esta calzada romana nos encontraremos con un puente románico sobre el río Salado. El Códice Calixtino lo menciona diciendo que hai que tener cuidado y no beber de él , ni animales y personas porque es mortífero.

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO

"Agua, carne y vino,
comida de peregrino."

Pide tu ración de comida



CASILLA 8

FUENTE DEL VINO IRACHE



En el pueblo navarro de Irache existe una fuente del vino de la que los peregrinos pueden disfrutar de un trago en el camino.

Esta fuente está ubicada en las bodegas antes monasterio de Irache. En la antigüedad se les facilitaba a los peregrinos un vino y pan para el camino.

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO

"El buen vino
resucita al peregrino."



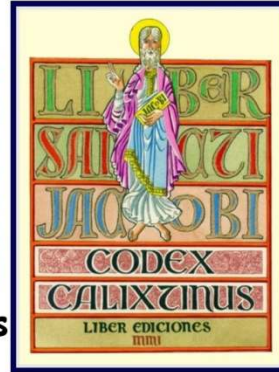
CASILLA 9

OCA delante de una piedra que marca el camino.



Peregrinos escoltados por los cruzados

Pide el dibujo



Liber Sancti Jacobi

La propagación del culto a Santiago se llevó a cabo gracias a las cruzadas y a algunos manuscritos que contaban como eran las peregrinaciones.

En 1140 un peregrino francés escribió un libro llamado "Liber Sancti Jacobi" que habla del camino de Santiago. Es como una guía del peregrino.

En el "Poema de Roncesvalles" o "Chansón de Roland" narra como los caminantes recibían comida, baño y cuidado y se podían quedar en Roncesvalles tres noches gratuitas.



CASILLA 10

Torres del Río Iglesia del Santo Sepulcro



La iglesia del Santo Sepulcro es un templo cristiano del municipio de Torres del Río (Navarra). Es de planta octogonal y con una cúpula cruzada que hace de esta arquitectura más singular.

Se cree que podría haber sido obra de los caballeros del Temple y a semejanza del templo del Santo Sepulcro en Jerusalén, pero adaptando a la manera de construir cristiana.



CASILLA 11

**Claustro del monasterio de
Santa María de la Oliva**



**Monasterio de Santa María de la Oliva.
Es uno de los más importantes del
Císter en España.
Su claustro es gótico aunque el templo
básicamente románico.**

REFRANES Y DICHOS DEL CAMINO

**"No verás peregrino
sin su bota de vino."**

Quién fundo el císter abre el cryptex

CASILLA 12



Puente de Piedra de Logroño



El puente de Piedra de Logroño es también se denomina Puente de San Juan de Ortega porque en su margen izquierda había una capilla del mismo nombre.

Es uno de los símbolos y entrada de la ciudad. En su escudo aparece representado.



CASILLA 13

Monasterio de Santa María la Real e iglesia de Santa María de Eunate



Eunate cruce del camino aragonés y el francés.

Cuenta la leyenda que el rey de Nájera salió a cazar y al buscar a su halcón se adentró en el bosque y llegó a una cueva donde halló un altar a la Virgen y el niño. Allí mismo mandó construir el monasterio.

La ermita de Eunate probablemente fue hospital de peregrinos en algún momento dado que se han encontrado en ella muchas vieiras. En su parte superior se encendía un fuego para servir de guía y punto de referencia a los peregrinos.



CASILLA 14

OCA sobre los viñedos riojanos

COSTUMBRES



EL SALUDO

Antiguamente el saludo entre peregrinos era "ULTREIA, SUSEIA, SANTIAGO" (sigue adelante, que más allá está Santiago). Cuando un peregrino se encontraba con otro le saludaba diciendo "UTREIA" (sigue adelante) y el otro le respondía "ET SUSEIA" (y más allá).

En la actualidad los peregrinos se saludan con un "BUEN CAMINO".