

DATOS IDENTIFICATIVOS

Título Los primeros <i>influencers</i> de la historia.	Nivel y etapa 3º E.S.O.	Área Religión
Metodologías Aprendizaje por indagación. Aprendizaje basado en preguntas. Aprendizaje cooperativo. Estudio de casos.	Espacios - Aula - Aula con recursos TIC	Áreas vinculadas Historia
Justificación <ul style="list-style-type: none"> El público al que se encuentra dirigida esta situación de aprendizaje es el alumnado de tercero de Educación Secundaria Obligatoria del Instituto de Educación Secundaria Emilio Prados de Málaga, concretamente aquel que asiste a la asignatura de Religión. El entorno en el que el centro se encuentra posee unas características urbanísticas y socioeconómicas muy heterogéneas. Desde el punto de vista funcional, la zona es fundamentalmente residencial, con la actividad económica centrada principalmente en el pequeño comercio y en el sector de la hostelería. En esta situación de aprendizaje el alumnado aprenderá a reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, formular un proyecto personal de vida con sentido, asumir valores y actitudes de cuidado personal y de los otros, cooperar a la construcción de sociedades democráticas, cooperar activamente en proyectos de cuidado y de responsabilidad hacia el bien común, contribuir a la fraternidad universal, formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, favorecer la convivencia social en contextos plurales, reconocer la Iglesia y su compromiso, así como poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas. Este aprendizaje del alumnado se llevará a cabo a través de la elaboración en pequeños grupos de biografías de personajes influyentes en la religión cristiana para conocer no solo cómo ha influido el cristianismo en la vida de las personas a lo largo de la historia sino también cómo y en quiénes se ha logrado manifestar. En esta situación de aprendizaje se tendrán en cuenta diversos recursos para la inclusión, tales como fichas, actividades multinivel, trabajo cooperativo, materiales adaptados, aprendizaje entre iguales, actividades DUA, aplicaciones o recursos TIC, entre otros. 		
Descripción del producto final		

El producto final de esta situación de aprendizaje consiste en la elaboración en pequeños grupos de biografías de personajes influyentes en la religión cristiana. En primer lugar, se llevará a cabo una introducción general sobre algunas de las personas que han logrado influir en la historia del cristianismo, para después plantear una serie de características que hacen a uno influir en este sentido. En segundo lugar, los alumnos (distribuidos en grupos) recopilarán información a través de la red sobre un personaje influyente que hayan elegido previamente para después plasmarla en unas cartulinas que se colocarán en el mural de la clase. En último lugar, se llevarán a cabo exposiciones grupales en las que los alumnos enseñen sus personajes al resto de la clase.

Otros aspectos a tener en cuenta

Algunos de los planes y programas que el Instituto de Educación Secundaria Emilio Prados de Málaga decide incorporar en su proyecto educativo son: Plan de Centros Docentes Bilingües, Plan Escuela TIC 2.0, Plan de Bibliotecas Escolares, Plan de Apertura de Centros Docentes, Plan de Autoprotección y de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales del Profesorado, entre otros.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Objetivos de etapa

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

Competencia específica		
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.		
Descriptor del perfil de salida CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	Criterios de evaluación <ul style="list-style-type: none"> 1.3. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. 1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas. 	Saberes básicos <ul style="list-style-type: none"> Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
Competencia específica		
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.		
Descriptor del perfil de salida CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	Criterios de evaluación <ul style="list-style-type: none"> 2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social. 2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral. 	Saberes básicos <ul style="list-style-type: none"> La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. Proyectos eclesiales que trabajan la

		amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
Competencia específica		
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.		
Descriptor del perfil de salida CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	Criterios de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • 3.3. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. • 3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad. 	Saberes básicos <ul style="list-style-type: none"> • Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. • La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. • Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
Competencia específica		
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.		

<p>Descriptorios del perfil de salida</p> <p>CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.3. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. • 5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro. 	<p>Saberes básicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. • Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. • Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. • Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
<p>Competencia específica</p> <p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>		
<p>Descriptorios del perfil de salida</p> <p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>	<p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. • 6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad. 	<p>Saberes básicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. • Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. • La esperanza cristiana y la santidad.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Fase		Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Motivar y movilizar	1 sesión de 50 minutos	<ol style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas: “¿Qué personajes históricos han logrado ser influyentes en la religión cristiana?” <ul style="list-style-type: none"> Se genera un debate en clase con la aportación general de los alumnos. Introducción: “¿Quién es Teresa de Calcuta?” <ul style="list-style-type: none"> Se presenta un texto sobre la vida de Teresa de Calcuta, un personaje histórico influyente en la religión cristiana. 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<p>Heteroevaluación</p> <p>Diario de clase del profesorado.</p> <p>Participación en clase.</p> <p>Autoevaluación y metacognición</p> <p>Portafolio del alumnado.</p>
	Activar	1 sesión de 50 minutos	<ol style="list-style-type: none"> Tarea en pequeños grupos: “¿Qué hace a uno ser <i>influencer</i> en la religión cristiana?” <ul style="list-style-type: none"> En grupos de tres, se elabora una lista de características que pueden hacer a una persona ser influyente en la religión cristiana. Ideas en voz alta. <ul style="list-style-type: none"> Cada uno de los grupos expone sus ideas sobre “¿Qué hace a uno ser <i>influencer</i> en la religión cristiana?” Decálogo de ideas. <ul style="list-style-type: none"> Se elabora un decálogo con las ideas que se crean más importantes de todos los grupos sobre “¿Qué hace a uno ser <i>influencer</i> en la religión cristiana?” 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<p>Heteroevaluación</p> <p>Diario de clase del profesorado.</p> <p>Participación en clase.</p> <p>Observación.</p> <p>Coevaluación</p> <p>Portafolio del alumnado.</p>

					<u>Autoevaluación y metacognición</u> Portafolio del alumnado.
Desarrollo	Explorar	1 sesión de 50 minutos	<p>6. Tarea en pequeños grupos: “¿Quién es tu <i>influencer</i> favorito?”</p> <ul style="list-style-type: none"> En los mismos grupos de tres, se elige a un personaje histórico influyente en la religión cristiana y comienzan a desarrollar una biografía con los aspectos más importantes de su vida. Para ello se utilizará internet, fomentando así la competencia digital. 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<u>Heteroevaluación</u> Diario de clase del profesorado. Observación. <u>Coevaluación</u> Portafolio del alumnado. <u>Autoevaluación y metacognición</u> Portafolio del alumnado.
	Estructurar	1 sesión de 50 minutos	<p>7. Tarea en pequeños grupos: “¿Quién es tu <i>influencer</i> favorito?”</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada uno de los grupos plasmará toda la información que logre recopilar del personaje (además de una fotografía de este en color) en unas cartulinas que se colocarán en el mural de la clase tras el cierre de la situación de aprendizaje. 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<u>Heteroevaluación</u> Diario de clase del profesorado. Observación. <u>Coevaluación</u> Portafolio del alumnado.

					<u>Autoevaluación y metacognición</u> Portafolio del alumnado.
Cierre	Aplicar y comprobar	1 sesión de 50 minutos	8. Exposición en pequeños grupos: “¿Quién es tu <i>influencer</i> favorito?” <ul style="list-style-type: none"> • En los mismos grupos de tres, los alumnos comparten sus <i>influencers</i> favoritos (plasmados en sus cartulinas) con el resto de la clase a través de breves exposiciones orales. 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<u>Heteroevaluación</u> Diario de clase del profesorado. Rúbrica. <u>Coevaluación</u> Portafolio del alumnado. <u>Autoevaluación y metacognición</u> Portafolio del alumnado.
	Concluir	1 sesión de 50 minutos	9. Test online: “Los primeros <i>influencers</i> de la historia”. <ul style="list-style-type: none"> • Se presenta un test online a través de la plataforma Kahoot donde los alumnos llevarán a cabo una autoevaluación sobre lo aprendido en las anteriores sesiones. 	1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.3., 3.4., 5.3., 5.4., 6.3., 6.4.	<u>Heteroevaluación</u> Diario de clase el profesorado. Observación. <u>Autoevaluación y metacognición</u> Cuestionario.

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades que son de su interés, relacionadas con su realidad más cercana. • Permitir al alumnado tomar decisiones en el proceso, y en el formato de resolución del reto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades con dificultad graduada. • Fomento de interacción entre iguales con trabajo cooperativo por parejas, grupo base y gran grupo. • Uso de feedbacks informativos y no competitivos o comparativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar inicialmente la motivación a través de las tareas iniciales de la secuencia.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de vídeos con subtítulos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clarificar la estructura de la secuencia a través de la “guía / hoja de ruta”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activación de conocimientos previos con las 3 actividades propuestas en las dos primeras fases de la secuencia.
Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar diferentes métodos para buscar información con escritura o por voz en el navegador. • Ofrecer la posibilidad del uso de teclado o pantalla táctil (tableta o pdi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer múltiples herramientas para la construcción y composición de tareas (material virtual, material manipulativo, corrector ortográfico, cartel o mural, herramientas digitales). • Se ofrece variedad de feedback a lo largo de la secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer una guía de la secuencia con lo que se pretende conseguir y su valoración de lo que va consiguiendo.
--	--	---	--

EVALUACIÓN

Rúbrica

Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	(Nunca o rara vez)	(Algunas veces)	(Normalmente)	(Siempre)
1.3. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.				X
1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.			X	
2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social.				X
2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y			X	

valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.				
3.3. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.		X		
3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.			X	
5.3. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.		X		
5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.				X
6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.				X
6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.		X		

Evaluación de la práctica docente			
Indicador	Sí	No	Propuestas de mejora
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo.		X	Intentar conseguir grupos heterogéneos
El producto final es interesante y motivador para el alumnado.	X		
La secuenciación didáctica es adecuada.	X		
He planificado distintos tipos de actividades.	X		
Los principios DUA y las pautas DUA están correctamente expuestos.	X		
Los instrumentos de evaluación planificados son variados y están ajustados a CE.	X		
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.	X		
Buen nivel de participación del alumnado en el desarrollo de las tareas.	X		
Convivencia del grupo en el aula.	X		

Buen Nivel de atención del alumnado en clase.	X		
He recibido retroalimentación de las familias.		X	Intentar llamar su atención publicando en Facebook los murales