

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

Año académico: 2022/2023

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Diferentes religiones

Justificación: Con la siguiente situación de aprendizaje queremos que nuestro alumnado tengan un acercamiento a las diferentes religiones tanto monoteístas como politeístas, con este acercamiento pretendemos que los alumnos tomen conciencia de las diferentes maneras de pensar y acercarse a diferentes religiones y a su forma cultural y litúrgica de religiones que, debido a la globalización cada vez son más próximas a nuestro alumnado. De esta manera esta situación de aprendizaje producirá en los alumnos una mayor empatía hacia personas que no comparten su mismas formas de pensar.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Religión Católica

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.5.5.<p class="western" align="justify">Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradici&ocute;n judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.5.5.2.<p>Valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensi&ocute;n espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.</p>
SABERES BÁSICOS
REL.5.A.7.<p>Expresi&ocute;n, en diversos lenguajes de la propia vivencia personal, en torno a las festividades, tradiciones y celebraciones religiosas.</p> REL.5.B.1.<p>Ritos, tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, el matrimonio y la muerte, explicitando la aportaci&ocute;n del cristianismo.</p> REL.5.C.9.<p>Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democr´tica.</p>
DESCRIPTORES OPERATIVOS
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas. CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas. CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales. CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia. CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción. CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias sencillas para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos. CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos. CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado, y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Producto final: Como nos acercamos a Dios

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Las 5 religiones (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
Presentación de las 5 grandes religiones a través de un genially	
EJERCICIOS	
Visionado de las diapositiva https://view.genial.ly/601ee4cba14d110d147e13da/interactive-content-las-5-grandes-religiones-ana-c-reli	
METODOLOGÍA	
Uso de las tic Diversidad de material (Auditivo, visual) Gran grupo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
6-2-2023	Pantalla digital
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Búsqueda información (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)	
En pequeños grupos a través del trabajo cooperativo buscaran información de la religión que a cada grupo le haya tocado. Tendrá una guía para ayudarles en la búsqueda y pueda centralizar bien la información	
EJERCICIOS	
Búsqueda a través de internet de la información relacionada con su religión	
METODOLOGÍA	
Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
13,21 Febrero 2023-7 Marzo 2023	5 tablets una por grupo Guía proporcionado por el profesor
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Exposición (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Aplicación)	
En esta sesión cada grupo desarrollará a sus compañeros toda la información que han obtenido los días anteriores.	
EJERCICIOS	
Después de haber trabajado en grupo y repartido los diferentes roles (búsqueda de información, transcripción al papel, Dibujos en cartulina, resumen de la transcripción), los grupos expondrá su religión y sus características de manera que todos puedan conocer cada religión	
METODOLOGÍA	
Uso de las TIC Aula Invertida	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
14-Marzo-2023	Pantalla digital Soporte cartulina.
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Juego (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
Cada grupo habrá desarrollado un kahoot de la actividad la cuál tendrá que realizar cada uno de manera individual	
EJERCICIOS	
Cada grupo nos pondrá el kahoot que han realizado de cada religión de manera que nos sirva tanto para evaluar lo aprendido como afianzar las cosas que no han quedado claras	
METODOLOGÍA	
Gamificación	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
21-Marzo-2023	Tablet para cada alumno Pantalla digital
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Símbolo (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
Aprovecharemos que en el centro disponemos de impresoras 3D para familiarizar al alumnado en el uso de las impresoras, y hará el símbolo correspondiente a cada religión a través de la impresora 3D.	
EJERCICIOS	
Los alumnos con ayuda nuestra descargaremos la plantilla de cada religión y pondremos a funcionar las impresoras desde la calibración hasta colocar el hilo. Todo se realizará bajo la supervisión del maestro.	
METODOLOGÍA	
Design Thinking Trabajo cooperativo Nuevas tecnologías	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Símbolo (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
28-Marzo-2023	TEMPORALIZACIÓN
	RECURSOS
	Impresora 3D

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

MEDIDAS GENERALES:

Desdoblamiento de grupos.

Alternativas metodológicas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos con tutoría entre iguales.

MEDIDAS ESPECÍFICAS:

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

DESCRIPCIÓN	VALOR DE INICIO	VALOR DE FIN
Insuficiente (IN)	1	4
Suficiente (SU)	5	6
Bien (BI)	6	7
Notable (NT)	7	9
Sobresaliente (SB)	9	10

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES:

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.