

Situación de Aprendizaje:



iA qué soy

llamadoz



Identificación oo





TITULO

¿A qué soy llamado?

TEMPORALIZACIÓN

8 sesiones de 45 de minutos

NIVEL, DESTINATARIOS

Sexto de Educación Primaria

DESCRIPCIÓN

El próximo 2 de febrero la Iglesia celebra la Jornada de la Vida Consagrada, con motivo de esta celebración vamos a trabajar con el alumnado qué es la vocación, desde su sentido religioso, pero también, desde el planteamiento que el alumnado puede hacerse a futuro, ahondado en su autoconocimiento, sus expectativas y sus metas.

PROPÓSITO ERE

El descubrimiento de todas las dimensiones que conforman la identidad personal es un aprendizaje esencial para desarrollar el objetivo de la educación integral. Acompañar al alumnado a a expresar, utilizando diversos lenguajes, las experiencias y expectativas vitales cuidando la autonomía y la empatía, es imprescindible para logar un desarrollo armónico.

APORTACIÓN AL DESARROLLO DEL USO Y MANEJO DE LAS TIC

Se utilizan los recursos digitales para la elaboración del producto de aprendizaje, así como herramienta para responder a los principios del DUA.

fundamentación Curricular

RELIGIÓN ESCUELA

APRENDIZAJES INTERDISCIPLINARES

- Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural
- Lengua Castellana y Literatura
- Educación Artística

OBJETIVOS ETAPA

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

Competencia Específica 1 CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3. Competencia Específica 5 CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.





Fundamentación Curricular



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.	1.2 Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Situaciones vitales que plantean preguntas existenciales o morales para la persona.
5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	5.1 Asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	Valoración de la dimensión espiritual y religiosa en uno mismo y en los demás.



Proceso de ensenanza -aprendizaje



PRODUCTO DE APRENDIZAJE

Participar en la creación de un periódico de clase, donde queden recogidas diferentes experiencias de vocación y misión, especialmente de aquellas personas cercanas que han decidido vivir una vida consagrada.

METODOLOGÍA

Como base para el desarrollo de esta SA se va a emplear el aprendizaje cooperativo, metodología que estará en consonancia con al aprendizaje basado en dilemas, planteando problemas a resolver como punto de partida, y analizando cómo cada uno de nosotros los resolvería y cómo lo han hecho otras personas, en concreto las personas consagradas.





FASES	ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	INDICADOR DE LOGRO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	RECURSOS	RELIGIÓN ESCUELA
MOTIVACIÓN	Ponemos en común nuestros conocimientos previos, para ello ponemos por escrito lo que creemos que significa "vocación", para posteriormente ponerlo en común. Introducimos la idea de que esta palabra proviene del vocablo vocatio cuya traducción equivale a la expresión «acción de llamar» Consensuamos una definición de la palabra "vocación".	Individual Gran grupo Gran grupo	palabra vocación, valorándola como un elemento más que define su identidad, personal, comprendié ndola desde la perspectiva religiosa y respetando la vocación	Observación directa. Registro anecdótico Intercambio oral: debate	Aula. Diccionario Material fungible Pizarra o proyector donde plasmar las ideas	
	Buscamos en el diccionario la palabra "vocación" y comparamos esta definición con la que habíamos hecho. Con ambas cada alumno y alumna desarrolla una definición propia.	Gran grupo Individual		Tarea: realizar definición.	puestas en común.	

FASES	ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	INDICADOR DE LOGRO	INSTRUMEN TO DE EVALUACIÓ N	RECURSOS	RELIGIÓN ESCUELA
	Leemos el Evangelio Lc 2, 22-40. Reflexionamos sobre las palabras de Simeón, relacionando la <i>promesa del</i> Señor con la palabra Vocación, expresando esta relación mediante lenguaje escrito, oral o artístico.	Gran grupo Individual	Reconoce la experiencia espiritual, propia y de los	Observación directa. Registro anecdótico		
DESARROLLO	Reconociendo que la vocación de Simeón estaba puesta en la esperanza de ver al Mesías, empleamos la dinámica de pensamiento "enfoques para decidir", donde damos alternativas a qué podía haber hecho Simeón, explicando las consecuencias de cada una de ellas, y discernir porqué tomó la decisión de esperar a ver al Mesías.	Parejas	demás, tanto de personajes relevantes del Evangelio como de personas consagradas, favoreciendo su autoconocimie	Intercambio oral: debate	Aula. Biblia. Material fungible Recursos digitales	NOTEBOOK
	<u>Visualizamos y escuchamos el vídeo y</u> <u>testimonio de Sor María Leticia,</u> <u>hermana dominica de Lerma.</u>	Gran grupo	nto y desarrollo de su propia vocación.	Observación directa: registro anecdótico		

FASES	ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	INDICADOR	INDICADOR DE LOGRO		RECURSOS	RELIGIÓN	
	Debatimos sobre las palabras de Sor María Leticia "La vocación tú no la elige, te elige". Situamos a los alumnos en dos grupos enfrentados, en uno se defienden estas palabras, y el contrario las critica, los estudiantes pueden ir cambiando de grupo en función de sus convicciones.	Gran grupo.	consagradas favoreciendo su autoconocimi ento y desarrollo de su propia vocación.	Reconoce la si experiencia de espiritual, propia y de los demás, tanto de personajes relevantes del Evangelio mocomo de personas idea consagradas favoreciendo	Se aproxima al significado de la palabra vocación, valorándola como un elemento	Observación directa. Registro anecdótico		ESCUELA
DESARROLLO	Escuchamos la canción "¿para quién soy yo?	Gran grupo			como de define su o personas identidad, consagradas personal, favoreciendo comprendié	define su identidad, personal, comprendié	Observación directa. Registro anecdótico	Aula. Material fungible Recursos digitales
	Reflexionamos sobre la letra de la canción, en relación al dilema que todos nos planteamos en relación a la vocación, y cómo para las personas creyentes la vocación es una llamada de Dios. Plasmamos nuestras conclusiones en un pequeño escrito o dibujo.	Individual		la perspectiva religiosa y respetando la vocación y misión de cada uno.	Tarea: reflexión			

FASES	ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	INDICADOR DE LOGRO		INSTRUMEN TO DE EVALUACIÓN	RECURSOS	
PRODUCTO	Creamos un periódico de clase donde vamos a hablar de la vocación a la vida consagrada. Repartimos el trabajo por grupos: • Explicación de la vocación. • Entrevistas a personas que tenemos cerca que han seguido esa vocación. • Carta al lector, invitándole a reflexionar sobre la vocación.	Gran grupo.	Reconoce la experiencia espiritual, propia y de los demás, tanto de personajes relevantes del Evangelio como de personas consagradas favoreciendo su autoconocimi ento y desarrollo de su propia vocación.	experiencia espiritual, propia y de los de más, tanto de personajes relevantes del Evangelio como de personas consagradas favoreciendo su autoconocimi ento y desarrollo de su propia de la palabra vocación, valorándola como un elemento más que define su identidad, personal, comprendié ndola desde la perspectiva religiosa y respetando	al significado de la Observa directa. palabra palabra vocación, más, tanto valorándola personajes como un evantes del elemento angelio más que	Observación directa. Registro anecdótico	Aula. Material
FINAL	Cada uno de los grupos, de máximo 4 personas, elabora su parte del periódico.	Pequeños grupos.			Tarea: trabajo en pequeño grupo	fungible Recursos digitales	
	Ponemos en común el trabajo realizado, editando nuestro periódico de clase y realizando una autoevaluación sobre el trabajo realizado.	Gran grupo Individual			su propia	su propia vocación.	respetando la vocación y misión de









	CALIFICACIÓN				
INDICADOR DE LOGRO	VALOR PORCENTUAL	HERRAMIENTA	AGENTE	MOMENTO	
Se aproxima al significado de la palabra vocación, valorándola como un elemento más que define su identidad, personal, comprendiéndola desde la perspectiva religiosa y respetando la vocación y misión de cada uno.	50%	Intercambios orales, debates y tareas	Heteroevaluación y coevaluación	Inicial, continua y final	
Reconoce la experiencia espiritual, propia y de los demás, tanto de personajes relevantes del Evangelio como de personas consagradas, favoreciendo su autoconocimiento y desarrollo de su propia vocación.	50%	Tareas, reflexiones y puestas en común.	Heteroevaluación y autoevaluación	Continua y final	





IMPLICACIÓN	REPRESENTACIÓN	ACCIÓN Y EXPRESIÓN
El alumnado tiene la oportunidad de definir qué es para él la vocación, creando una definición propia y válida para sus circunstancias.	La búsqueda de información para el producto final la realiza el alumnado en función de sus capacidades.	Dar alternativas, más tiempo o emplear software adaptado que mejore la navegación.
El tema tratado tiene una gran relevancia para la persona, más aún en el momento de desarrollo en el que se encuentra el alumnado de 6º.	Se ofrece siempre la vía visual como alternativa, a través de subtítulos y textos.	Se tendrán comunicadores y software accesible para el alumnado que así lo requiera.
Las actividades están pautadas y se presentando de tal manera que el alumnado vaya adquiriendo seguridad para poder desarrollar las actividades propuestas.	Se da la oportunidad de acceder a la información a través de la vía auditiva, con sintetizadores de voz, la colaboración de alumnos mentores y el maestro.	Emplear comunicadores dinámicos, decodificadores de voz.
Destacar el doble objetivo, la construcción del periódico de clase, indicando qué hemos comprendido sobre la vocación, y el desarrollo personal que supone el planteamiento de la propia vocación.	Se clarifica, desde la primera actividad el significado de la palabra vocación.	Se facilita un feedback o retroalimentación formativa.
Se incluyen rutinas de pensamiento que permiten optimizar el razonamiento de los alumnos optimizando los recursos presentados.	Los símbolos relacionados con la llamada, la vocación, son trabajados de manera progresiva a lo largo de toda la SA.	Empezar con grupos pequeños, donde el alumnado se sienta más cómo para compartir, partir de preguntas o esquemas de pensamiento.









IMPLICACIÓN	REPRESENTACIÓN	ACCIÓN Y EXPRESIÓN
Una de las metodologías base de esta SA es el aprendizaje cooperativo.	La información queda ilustrada, por textos, testimonios y el empleo de la música.	Visibilizar el objetivo de la SA. Dar pautas para la autorreflexión, entorno al concepto de vocación.
En todos los momentos se incluyen espacios para la autorreflexión, especialmente tras la construcción del producto final.	En la primera actividad se activan y sustituyen los conocimientos previos.	Nombrar a alumnos mentores que moderen el intercambio comunicativo, trabajar pautas previas para ese intercambio.
Cuando el alumno es consciente de sus conocimientos previos se genera una serie de expectativas en relación al producto final, máxime cuando le afectan plenamente como es el descubrimiento de su vocación.	El patrón es constante, siempre trabajamos en base al significado de la vocación.	Se emplean múltiples medios de comunicación variando entre expresión oral y artística.
Trabajar en equipo, especialmente en la realización del periódico, le permite desarrollar habilidades comunicativas y de resolución de conflictos necesarias para su vida cotidiana.	Reconocer la vocación de los otros, y saber qué nosotros podemos ser llamados a una tarea, está directamente relacionado con el desarrollo integral y por tanto la transferencia de este conocimiento.	El alumnado tiene diversas invitaciones para reflexionar sobre: sus conocimientos previos, el aprendizaje que va desarrollando y la idea que genera sobre la vocación, especialmente aquella que invita a la vida consagrada.



(000)