



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Bajo el título *El Camino de Santiago, una ruta de conocimiento*, la propuesta para los alumnos de segundo de la ESO abordará la presente situación de aprendizaje que incluye aspectos propios de la materia de religión así otras áreas con los que se complementaría como la historia, espacios, territorialidad y economía. Se realizará como tarea grupal en una clase con ratio estimado de 25 alumnos siendo cada grupo de cinco y cada grupo desarrollará su labor a través de apéndices y preguntas orientativas.

La justificación del proyecto consiste en reflexionar cómo los principales centros religiosos también fueron focos de conocimiento, así como económicos. Desterrar la idea de lo medieval como un periodo desconocido e inerte. La aspiración del tema es unificar los grandes emplazamientos devocionales del Reino de España a modo documental y los matices simbólicos que hoy en día aún mantienen y que propician la adhesión social. Los alumnos tienen que rellenar una ficha técnica para hacer la infografía ¹ a modo de Códice. Los monasterios se convirtieron en aparatos acumuladores de bienes mediante las prácticas de gestión de tierras y de comercio. El sustrato religioso es el que dotará de consistencia a los elementos seleccionados por los alumnos que finalmente tendrán que reflexionar sobre un valor espiritual de la orden que escogerían para hacer el camino de Santiago.

El espacio en el que se desarrolla es en el aula de clase siendo necesario el uso de un proyector para las presentaciones finales. El producto final será crear una infografía a modo de códice o manuscrito como el Códice Calixtino o el Libro de las Maravillas del Mundo de Jean Mandeville, (S.XIV) en el cual se habla sobre experiencias de viajes. Por lo tanto, el alumnado debe describir en su propio códice las experiencias y lugares que incluye la guía, cómo se mantenían estas órdenes religiosas, el modo de gestionar las tierras y los valores espirituales que caracterizaban a cada una de ellas.

¹ Mirar pregunta n.º4, Secuenciación Didáctica.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

2. CONCRECCIÓN CURRICULAR

CONCRECIÓN CURRICULAR

Objetivos de etapa

Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo persona.

Dominar tanto la expresión oral como escrita, la lengua castellana, y en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.

Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.

Competencia específica

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

<p>Descriptor del perfil de salida</p> <p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4</p>	<p>Criterios de evaluación</p> <p>4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>Saberes básicos</p> <p>– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p>
<p>Competencia específica</p> <p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas</p>		
<p>Descriptor del perfil de salida</p> <p>CCL1, CPSAA1,</p>	<p>Criterios de evaluación</p> <p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social</p>	<p>Saberes básicos</p> <p>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

<p>CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3</p>	<p>propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</p>
<p>Competencia específica</p> <p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>		
<p>Descriptor del perfil de salida</p> <p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5,</p>	<p>Criterios de evaluación</p> <p>6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para</p>	<p>Saberes básicos</p> <p>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los</p>



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

CC1, CC4, CE3, CCEC1	el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	sacramentos y de su teología.
----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

3. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

En relación a la secuenciación didáctica, así como la organización de las sesiones en el aula podemos encontrar las tareas de desarrollo y aprendizaje. Cabe destacar el carácter transversal de la asignatura, por ello incluye temario de la asignatura de Historia y Geografía una vez impartidos los contenidos en referencia a la historia de España en la Edad Moderna dentro del segundo trimestre. El objetivo es la reflexión final sobre el Camino de Santiago como nexo aglutinador de las experiencias religiosas, histórica, económica y cultural. Como cierre, el alumnado expondrá sus proyectos elaborando diez preguntas que tendrá que resolver el resto de la clase para conseguir la distinción de la venérea del camino como premio.

- Grupo camino francés. El recorrido parte desde la Catedral de Burgos y el Monasterio de las Huelgas. Orden del Císter. La orden está relacionada con la monarquía Hispánica por su fundadora, Leonor de Plantagenet, esposa de Alfonso VIII. Los alumnos deben incluir en la infografía el fundador de la orden, lema, características de su espiritualidad y santos o personajes reconocidos. Por último, escoger uno de los valores del lema necesarios para el camino de Santiago y la vida cristiana.
- Grupo camino del Norte. El recorrido parte desde la Catedral de Oviedo. Orden de Cluni. Es una de las ordenes más extendidas gracias al Camino de Santiago. Deben incluir en la ficha su fundador, lema, características de su espiritualidad y santos o personajes reconocidos. Por último, escoger uno de los valores del lema necesarios para el camino de Santiago y la vida cristiana.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

- Grupo camino del Este. El recorrido parte desde la Catedral de Toledo. Orden de los Franciscanos. Uno de los miembros más importantes es Francisco Jiménez de Cisneros, Cardenal y arzobispo de Toledo que ejerció como jefe de Estado de la Corona de Castilla en dos ocasiones. Los alumnos deben incluir en la infografía el fundador de la orden, lema, características de su espiritualidad y santos o personajes reconocidos. Por último, escoger uno de los valores del lema necesarios para el camino de Santiago y la vida cristiana.
- Grupo camino Andaluz. El recorrido parte desde la Catedral de Málaga. Orden de Santo Domingo. La relación de esta orden con la Catedral se debe a Fray Alonso de Santo Tomás, hijo ilegítimo del rey Felipe IV. Los alumnos deben incluir en la infografía el fundador de la orden, lema, características de su espiritualidad y santos o personajes reconocidos. Por último, escoger uno de los valores del lema necesarios para el camino de Santiago y la vida cristiana.
- Grupo Camino Catalán. El recorrido parte desde los Monasterios de San Juan de la Peña y Santa María de Ripoll. Orden Benedictinos. Fundador, lema, características de su espiritualidad y santos o personajes reconocidos. Por último, escoger uno de los valores del lema necesarios para el camino de Santiago y la vida cristiana.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
Fase		Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Motivar y movilizar	1º sesión	Muestra del artefacto que consiste en una concha del camino de Santiago. El objetivo es generar interés y motivar.	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural	Diario de clase del profesorado.
	Activar	1º sesión	Introducción al temario relacionado con las iglesias de peregrinación. Románico y Gótico. El camino de Santiago como ruta comercial.		Diario de clase del profesorado
Desarrollo	Explorar	2º sesión	Exposición de la tarea. Creación de grupos en base a las cinco rutas establecidas. Búsqueda de información con ayuda de bibliografía orientada.		Diario de clase del profesorado.
	Estructurar	2º sesión	Creación de las infografías usando Canvas. El alumnado deberá incluir las pautas establecidas para los grupos con el apoyo bibliográfico ofrecido. Se trabaja de manera grupal cooperativa y con soportes como tablets.		Mediante la observación se incluirán datos relacionados con el nivel de participación, destrezas de cada alumno. Trabajo cooperativo.
Cierre	Aplicar y comprobar	3º sesión	Exposición y presentación de los resultados de los trabajos en diferentes formas: mímica, teatral, clase invertida, etc	Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho	El alumnado aplicará la denominada coevaluación,



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

			Esta exposición cuenta con tiempo límite y los compañeros educandos podrán valorar la exposición incluyendo propuestas de mejoras para sus compañeros.	cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural, y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano.	sobre mejoras para exponer en clase
	Concluir	3º sesión	Preguntas relacionadas con la información aportada por los grupos a través de un formulario Google. El grupo ganador conseguirá como premio la concha peregrina. Contarán con tiempo límite y se hará de manera individual.	Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón y cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	Heteroevaluación. Será la que aporte el documento Google en base a las preguntas proporcionadas. Según los criterios de 2º de la ESO y relacionados con los descriptores ya mencionados.

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

La atención a la diversidad en el aula está subrayada en el Real Decreto 1105/2014, en el que se establece al docente la responsabilidad de incluir en su programación la atención necesaria para ofrecer las oportunidades reales en el aprendizaje. Al hablar de diversidad nos referimos a las mejoras en medidas y actuaciones que tienen constancia en los programas escolares, así como las modificaciones que pueden ser significativa o no significativa.

El Diseño Universal del Aprendizaje se basa en el enfoque inclusivo dentro del aula basado en metodologías que incluye su aplicación basada en tres grupos neuronales siendo los principios la proporción de formas de compromiso, de formas de representación y de expresión. *La educación inclusiva es un proceso que permite abordar y responder a la necesidad de las diversidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.* (UNESCO 2008 p.7).



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA			
PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	-Autonomía al alumnado para el desarrollo y exposición de su proyecto.	-Breves consejos sobre técnicas y criterios de selección de información.	-Aplicación de la denominada coevaluación entre compañeros para mejorar las exposiciones.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	-La tarea se presentará de forma activa por el profesor y podrá encontrarse en campus junto a	- Secuenciación de la actividad. -Glosario de términos seleccionados entre el alumnado.	-Muestra de una ficha a modo de supuesto.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

	apéndices y herramientas de autoayuda.		
Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	-Uso de tabletas para la búsqueda de información. -Acceso individual a auriculares para la mejor atención.	- Realización de una infografía de carácter obligatoria. -Realización opcional de un video, podcast u otro medio como alternativa a la exposición.	-Proporcionar preguntas cerradas y apéndices orientativos para cada grupo.

5. EVALUACIÓN

Las herramientas que se tendrán en cuenta para las calificaciones son la infografía que cada uno de los grupos deben desarrollar de manera cooperativa, así como las preguntas sobre diez puntos que se realizará de manera individual. La observación en el campo de trabajo, la observación y escucha en las exposiciones, así como la ficha final de la situación de aprendizaje serán útiles para otorgar las calificaciones.

La infografía o Códice con un valor del 50% tendrá en cuenta la redacción clara, y deberá ceñirse a las normas y formato siendo desarrollado de manera cooperativa, no colaborativa. Deberá atender obligatoriamente las referencias que se marcan para cada equipo. Se valorará la mayor creatividad y originalidad. La exposición también tendrá un valor del 50% y deberán ceñirse a la correcta expresión oral y física para transmitir el contenido sin el uso de muletillas y teniendo en cuenta la dicción y uso de recursos.



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

EVALUACIÓN				
Rúbrica				
Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	Nunca	A veces	Usualmente	Siempre
Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.				
2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.				
3. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.				



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.				
5. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.				
6. Ilustrar con ejemplos las acciones sociales que la Iglesia realiza mediante sus instituciones.				
7. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.				

Nota: Si se califican más criterios de evaluación, se añadirán las filas necesarias aquí mismo.

Evaluación de la práctica docente		
Indicador	Valoración	Propuestas de mejora
En la situación de aprendizaje, ¿he conseguido dar a conocer los contenidos y objetivos?	SÍ, MUCHO DEPENDE DE LA SITUACIÓN INDIFERENTE	



PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

-David Aguilar Carmona-

	NO	
En la situación de aprendizaje, ¿supe adaptarme a las circunstancias de la clase?	SÍ, MUCHO DEPENDE DE LA SITUACIÓN INDIFERENTE NO	
¿He conseguido asistirlos o ayudarlos con vuestras preguntas?	SÍ, MUCHO DEPENDE DE LA SITUACIÓN INDIFERENTE NO	
¿Refuerzo vuestra conducta positiva?	SÍ, MUCHO DEPENDE DE LA SITUACIÓN INDIFERENTE NO	
Indica los contenidos que incluirías en la materia para favorecer vuestro interés.		