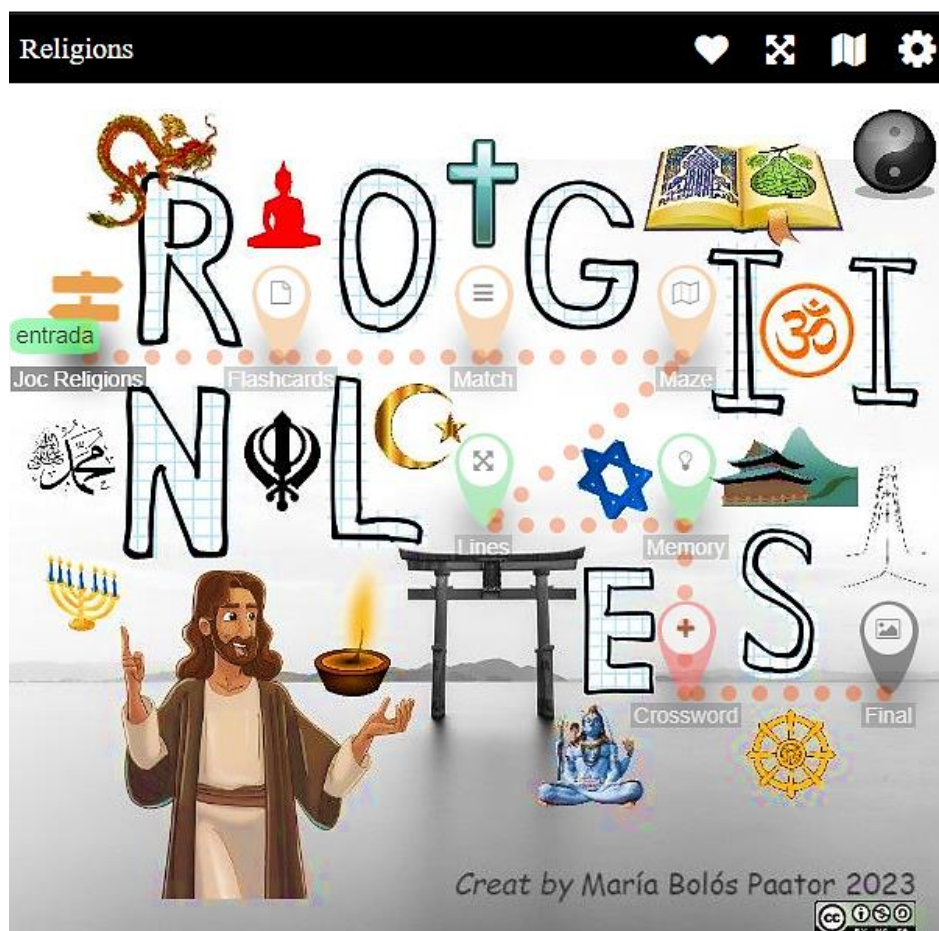


PROPOSTA DIDÀCTICA: DECKTOYS **RELIGIONES**

Perdoneu però encara estic de baixa em vaig trencar el canell fa ja 2 mesos i encara estic recuperant-me. L'activitat interactiva que us proposo aquesta vegada la vaig realitzar durant un curs aquest estiu amb l'eina DeckToys que permet fer itineraris gamificats i per provar com es feia i veure si ho aconseguiria, no havia escoltat a parlar d'aquesta eina no tenia ni idea que existia, em sona PearlDeck per a fer presentacions interactives però DeckToys no, vaig decidir crear un a veure com se'm donava a partir d'una plantilla de DeckToys, aquest ja incloïa l'IA, gratuïtes només es poden crear 3. Pensant pensant sobre què podia fer relacionat amb la religió, i la temàtica escollida foren les grans religions del món, les 5 principals ja que dona molt de joc. És bastant bàsic i genèric i penso que és assequible per a tot el món i tots els nivells d'aprenentatge, inclús penso que alguns dels cursos superiors de primària es podrien fer. Es tracta de seguir un itinerari gamificat fins a arribar a la fi, es deuran superar diferents jocs per a poder passar al següent fins a arribar a la fi, en aquesta ocasió no he posat cap còdex ni còdex final. Aquest joc de gamificació o de ludificació el vaig crear per tal de reforçar els aprenentatges que l'alumnat havia fet durant el curs de les grans religions, per tal que l'alumnat pugui repassar el que ha anat aprenent al llarg d'aquest. S'anomena: **Religions (Joc de les Religions)** està fet en català encara que el títol estigui en castellà a la plantilla d'inici.



Descripció: Joc **Religions** com a activitat interactiva de gamificació o ludificació seguint un itinerari gamificat per a assentar coneixements i aprenentatges es deuen realitzar les diferents activitats interactives sobre les religions seguint l'itinerari marcat fins a arribar a la fi (la meua recomanació és fer-ho o jugar primer vosaltres com a professors per tal de veure si els vostres alumnes seran capaços de realitzar-ho, recomano tenir un llapis i un full per si de cas, podria durar una sessió o mitja depenent del ritme dels alumnes o acabar en mitja hora, depenent d'ells).

Edat: 12 a 16 anys Secundària (3r d'ESO, jo ho faig en aquest curs, però també es podria fer a tota l'ESO o quan feu o parleu de les grans religions del món).

Proposta didàctica: Dins del currículum i formant part del fet religiós i les grans religions. La idea és que l'alumnat reforci els aprenentatges adquirits i vaguin passant pel itinerari gamificat traçat realitzant les diferents activitats interactives fins a arribar a la fi i finalitzar-lo. Crec que és millor fer grups cooperatius de 3 ó 4 alumnes ja que per norma general tenim pocs alumnes, però també es podria fer per parelles o individual.

I no oblidem que ara com la nova llei d'educació LOMLOE, hem d'afegir també al nostre currículum aquests continguts:

L'ODS que podem emprar en aquest cas és l'ODS 4. Educació de qualitat.

El Vector: em quedo amb la Universalitat del currículum. Perquè penso que la nostra assignatura també és part de la formació del alumnat encara que no es valori ni sigui tan important com les altres i crec que complementa en molts aspectes diferents assignatures com les ciències socials, cultura i valors o com ara s'anomena aquí: activitats físiques i culturals en el nostre cas i precisament la competència espiritual i transcendental considero que també les deuríem de tenir-la tot l'alumnat, al menys donar-los la oportunitat de conèixer-les.

Les competències específiques que es treballen són:

Dimensió transcendental i espiritual:

Competència 1. Prendre consciència de la identitat individual i col·lectiva de l'ésser humà.

Competència 3. Situar de manera racional i experiencial la resposta a les preguntes del misteri de la transcendència i de la immanència.

Dimensió interpersonal:

Competència 4. Identificar i potenciar la consciència de la llibertat personal i el respecte actiu a les idees, creences i cultures dels altres.

Competència 5. Reconèixer i apreciar la pròpia interioritat, l'experiència espiritual i religiosa, present a totes les cultures i societats, comprenent l'experiència de personatges rellevants i valorant les possibilitats del religiós, per a discernir possibles respostes a les preguntes sobre el sentit de la vida, i afavorir el respecte entre les diferents tradicions religioses.

Competència 6. Conèixer el missatge d'amor de Déu per a la humanitat com a fonament de la pau, la convivència i la concòrdia.

Dimensió ètica i moral:

Competència 8. Desenvolupar habilitats per preservar i respectar la Creació i la dignitat humana

Competència 9. Entendre el sentit i la finalitat de l'acció humana explicitats al magisteri de l'Església.

Dimensió social i cultural:

Competència 10. Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història del país, i la pròpia del alumnat.

Competència 11. Identificar la presència social i cultural de les diferents tradicions religioses, tant des de la perspectiva actual com de la perspectiva històrica.

Competència 12. Interpretar i valorar amb respecte i sentit crític les diverses manifestacions artístiques religioses.

Competències transversals:

Competència digital:

Competència 6. Organitzar i utilitzar un entorn personal de treball i aprenentatge amb eines digitals per a desenvolupar-se a la societat del coneixement.

Competència 8. Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.

Els criteris d'avaluació són:

1.1 Descriure i acceptar els trets i dimensions fonamentals de la identitat personal, analitzant relats bíblics, així com altres biografies significatives.

3.1 Generar actituds de justícia i solidaritat, respectant la diversitat i prenent consciència de la responsabilitat compartida.

4.1 Situar i interpretar les expressions culturals i els seus llenguatges en els seus contextos històrics, apreciament la seva contribució a la identitat personal i social i als Drets Humans, facilitant la convivència i el diàleg intercultural.

4.2. Raonar com el dogma de les grans religions s'ha fet cultura, i/o interpretant el patrimoni literari, artístic i cultural del seu context.

5.1 Valorar l'experiència espiritual i religiosa com a dimensió humana i social pròpia de tots els pobles i cultures, coneixent l'especificitat de l'espiritualitat judeocristiana i d'altres religions.

5.2 Valorar les creences, els ritus i els símbols de les principals religions tenint elements de judici personal que afavoreixin el diàleg interreligiós tot respectant les diferents religions i tradicions religioses.

6.1 Identificar al fundador de les diferents religions, i els seus llibres sagrats, valorant les seves aportacions a la vida de les persones i les societats.

3.1 Cooperar activament en projectes de tenir cura i responsabilitat cap al bé comú, inspirats en la perspectiva cristiana, participant en accions de millora del entorn.

4.1 Respectar la diversitat cultural, expressant i aportant creativament les experiències pròpies, respectant les diferències entre persones i comunitats.

4.2. Desenvolupar el sentit de pertinença a una tradició cultural, amb expressions socials, artístiques, ètiques i estètiques, valorant adequadament la seva contribució en el seu moment històric, relacionant-les amb contextos actuals i promovent la seva memòria com a llegat viu.

5.1. Formular possibles respostes a les preguntes de sentit, coneixement i valorant les aportacions de les tradicions religioses.

5.2 Afavorir la convivència social en contextos plurals, respectant les opcions personals i generant espais de diàleg i encontre.

6.2 Posar en diàleg el saber religiós amb altres disciplines, tradicions culturals, paradigmes científics i altres cosmovisions, i respectant la pluralitat.

I finalment els sabers bàsics que es treballen són:

- La pluralitat cultural, social i religiosa. Convivència i solidaritat.
- El sentit de la vida. Les preguntes existencials de l'ésser humà.
- Les tradicions religioses presents a Catalunya i Espanya (probablement cada CCAA posi la seva comunitat, al nostre currículum posa Catalunya només). L'Església catòlica i les demés confessions religioses.
- Les grans tradicions religioses del nostre món. La Bíblia i els altres textos sagrats.
- Figures històriques de les grans religions del món compromeses amb el bé comú: saber i conèixer qui van ser els personatges: Jesucrist, Buda (Siddharta Gautama), Muhammad (Mahoma), Moisès, Abraham (biografia, viatges, com eren, llocs on van estar),...
- Jesús de Natzaret. El seu pas per la història de la humanitat. La resurrecció.
- Les cosmovisions de les diferents tradicions religioses. La Bíblia i la resta de textos sagrats de les grans religions i les seves cosmovisions.
- El diàleg interreligiós, ecumènic i cultural.
- La presència de la religió a les relacions socials.
- La dimensió personal de la experiència religiosa. La llibertat humana.
- La dimensió social de l'experiència religiosa. La vida en comunitat.
- El respecte a la persona, a la cultura de la vida i a la pau. Les tradicions religioses i les sectes.
- Les tradicions religioses davant els nous reptes del nostre món.
- Les arrels judeocristianes de la nostra societat. La presència històrica de les diferents tradicions religioses a Catalunya i Espanya (probablement cada CCAA posi la seva comunitat, al nostre currículum posa Catalunya només).
- La valoració positiva de l'Església cap a la diversitat religiosa i les seves expressions.
- La cosmovisió judeocristiana del nostre context social i cultural.
- Les festivitats cristianes i de la resta de les grans religions. El seu arrelament i les diferents maneres de viure-les en una societat plural.
- Els moviments de l'Església Catòlica i de les altres confessions religioses presents en la vida social de Catalunya i Espanya (probablement cada CCAA posi la seva comunitat, al nostre currículum posa Catalunya només).
- Estratègies de comunicació en diferents llenguatges de les pròpies idees, creences i experiències en contextos interculturals.
- Raonabilitat de la fe, desenvolupament integral de la persona i foment del bé comú.
- Actituds i destreses de diàleg ecumènic i interreligiós amb ple respecte a les conviccions pròpies i les dels altres.
- El compromís de les religions en la construcció de la pau i la superació de la violència i els fonamentalismes.
- Respecte davant la bellesa de les diverses manifestacions culturals i religioses com a element de pertinença i tradició cultural.
- Apreciar l'art de les diferents religions.
- Estratègies d'anàlisi d'obres de contingut religiós en diferents llenguatges, valorant l'aportació del cristianisme a la cultura així com la resta de les grans religions.

- La presència de la religiositat a les manifestacions pictòriques, escultòriques i arquitectòniques. Les arts menors.
- La presència de la religiositat a les manifestacions literàries, musicals i cinematogràfiques.
- La simbologia religiosa.

Matèria: Religió (pensada només per a la meva matèria).

El perquè del tema elegit és que necessitava alguna activitat interactiva de gamificació del fet religiós i les grans religions. Permetent al alumnat fer un recorregut, en aquest cas un itinerari marcat per acabar de repassar i afiançar el seu coneixement i aprenentatge de les grans religions del món que hem realitzat aquest curs. Permetrà doncs a l'alumnat aprendre i repassar el que hem fet a classe, així com reforçar l'après, i inclús per alguns ampliar-lo. La idea era fer un joc de gamificació, però en aquest cas he canviat d'eina serà un itinerari gamificat fet amb Decktoys, volia provar com anava ja que fins llavors no havia fet cap i per veure com era amb les seves activitats (en aquest cas no he posat cap còdex), i per a reforçar l'après tant a classe com al llarg del curs. El vaig testejar amb les tutores del curs a les quals els va agradar molt, em van demanar que si el podien incloure en la seva web ja que estan participant en un projecte sobre religions. Penso que aprendre jugant també és molt apropiat pel nostre alumnat i més a la nostra matèria que és la gran oblidada i no desitjada, perquè no fer que els nostres alumnes vulguin jugar i aprendre com ho fan en altres assignatures i matèries, hem de posar-nos al dia i formar-nos, i avui en dia tenim moltes facilitats i es poden fer cursos virtuals podent anar al nostre ritme i del que vulguem. Aquesta és una nova metodologia que podem començar a implantar a les nostres classes, no sempre però de tant en tant, canvia la classe, aconseguint fer una classe més dinàmica i a l'alumnat li agrada fer coses noves, i no hem de tenir por fer-ho nosaltres, a vegades la tecnologia ens supera però hem de ser capaços d'intentar-lo, al menys i provar amb els nostres alumnes a veure si funciona per això hem d'aplicar-ho en classe i veure i comprovar si el nostre esforç i treball ha valgut la pena, i normalment els encanta fer coses interactives, i crec que la majoria d'ells no coneixen aquesta eina.

Cóm jugar:

Iniciarem el joc escollint l'entrada primer per iniciar el joc i després haurà una sèrie d'activitats interactives diverses durant un recorregut o itinerari marcat que haurem de fer per arribar a la fi. Primer a la plataforma Classroom o Moodle del nostre curs trobarem un enllaç al Joc Religions (cóm veiem a la imatge de dalt, haureu d'inserir l'enllaç que està més a sota, igual teniu altres suposo que no tindreu cap problema al posar o inserir l'enllaç al joc), l'alumnat hauria d'obrir el portàtil, encendre'l, anar a la vostra plataforma del institut o escola clicar allà per a poder realitzar l'**Itinerari gamificat Religions (Joc de les Religions)**. Hi ha 1 entrada, que haurem de superar per a poder realitzar el joc. Després tenim un itinerari a seguir on trobem diverses activitats interactives de les grans religions del món, sis en concret i hagin de seguir el seu destí i realitzar les diferents activitats per a poder seguir fins a la fi. Considero que han de tenir a mà un full i un llapis o un bolígraf per si deuen apuntar algo per si les mosques en aquest cas no hi ha cap còdex ni tampoc còdex final.

Així queda a la fi amb totes les activitats realitzades amb el tic de fet:

María Bolós Pastor

Professora de Religió de secundària fa 18 anys d'ESO i Batxillerat, actualment a Martorell i Viladecans, Barcelona.

Diplomada en Ciències Religioses al ISCREB de Barcelona.

Llicenciada en Filosofia a l'UB, Universitat de Barcelona i Humanitats a la Universitat Ramón Llull de Barcelona.

Postgraus en Religions i Diàleg I i II.

Diploma d'especialització universitària en gestió del patrimoni cultural eclesiàstic.