

PLANTILLA PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

DATOS IDENTIFICATIVOS

Título ¿Quién dice la gente que soy YO? “Jesús histórico Vs Jesús bíblico”	Nivel y etapa: Secundaria 2º ESO	Área: Religión Católica
Periodo de implementación: Desde la semana nº 1 a la semana n.º 4	Nº de sesiones: 4 sesiones	Trimestre: 1er trimestre
Autoría: María Rita Moreno		
Metodología: - Aprendizaje basado en proyectos - Aprendizaje por descubrimiento - Utilización de técnicas y dinámicas de grupo	Espacios: * <u>Colegio:</u> Aula, Aula c/ recursos TIC, Biblioteca * <u>Espacios públicos:</u> Barrio, ciudad * <u>casa</u>	Áreas vinculadas: - Historia - Geografía - Literatura
Actividades complementarias y extraescolares: Trabajo de Campo. Entrevistas fuera del entorno escolar		Agrupamientos: pequeños grupos de no mas de 5 alumnos p/ grupo
Justificación: La evidencia de la historicidad de Jesús es significativa y contundente. Jesús no es una recreación de mitologías antiguas, sino que su existencia fue confirmada por fuentes históricas antiguas no bíblicas y se conservó con precisión a lo largo de los siglos. Jesucristo ha influenciado de manera significativa en la humanidad por lo que una S de A bien planteada que permita profundizar en el Jesús histórico, conocerlo, contextualizarlo para luego adentrarse en el Jesús Bíblico no solo es fundamental desde nuestra tarea como educadores sino que permitirá mirar el pasado con la intención de comprender el presente y hacer proyecciones hacia el futuro		
Contexto Sociocultural en una sociedad en donde las redes sociales y la tecnología “parecen” acercar a las personas, vivimos inmersos en un profundo desconocimiento del otro, consumimos solo lo que tenemos delante, sin siquiera contrastar información, lo que nos lleva a un presente inmediato dejando de lado todo aquello que ha forjado nuestra propia historia, nuestra cultura, lo que somos o incluso lo que podríamos llegar a ser. Conocer a Jesucristo, su mensaje, muerte y resurrección tanto como profundizar en su vida histórico-geográfica y religiosa nos permitirá situarnos como personas, dentro de una cultura dada, contrastar valores y construir desde sus hechos y palabras reales, nuestra propia realidad, integra, personal y religiosa		
¿Que se va a Aprender? Durante esta situación de aprendizaje el alumno aprenderá: <ul style="list-style-type: none"> - El conocimiento de la geografía y los distintos aspectos geográficos en donde Jesús proclamo las enseñanzas del Reino, así como los movimientos sociales y religiosos de su tiempo, las circunstancias históricas , los autores contemporáneos a Jesús, y la literatura que se produjo en su tiempo (Jesús Histórico) - el alumno aprenderá a razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural 		

- el centro del mensaje de Jesús y sus enseñanzas (Jesús bíblico) contextualizado en las circunstancias históricas – geográficas y reconociéndolo como núcleo esencial del cristianismo.

¿Como se va a Aprender?

Como primer paso, los alumnos distribuidos en pequeños grupos, desarrollaran una investigación (asignada y guiada por el docente) sobre la geografía de la tierra de Jesús, los acontecimientos históricos mas relevantes de la época incluyendo cuestiones políticas y sociales trascendentes y las formas de comunicación/ literarias de su tiempo

En un segundo paso se buscará , con material audiovisual, textos varios y el evangelio , que el alumno sitúe el mensaje cristianos de Jesús en su época acorde a las situaciones histórico - geográficas y sociales ya investigadas

Finalmente , a través de un trabajo de campo mediante entrevistas con preguntas tanto abiertas como cerradas (dentro y fuera del colegio) el alumno contrastará los conocimientos adquiridos con los que su entorno sabe o cree saber al respecto.

Se desarrollará una presentación en clase sobre el producto final elaborado de forma grupal que consistirá en el montaje de un programa periodístico (en vivo o grabado) donde se expondrán los diferentes momentos o pasos del trabajado y el abordaje a una conclusión final.

Se hará una reflexión final y una autoevaluación

¿Para que?

La Finalidad de esta situación de aprendizaje radica en que los alumnos tomen conciencia de la existencias histórica de Jesús con todas las circunstancias que lo rodearon, comprendiendo que el mensaje cristiano fue proclamado en un contexto social histórico y geográfico especifico y que mediante su habilidad de investigadores, pensamiento crítico, capacidad reflexiva y trabajo en equipo puedan visualizar la trascendencia del mismo, comprendiendo el presente y proyectando el futuro.

Inclusión:

En esta situación de aprendizaje se utilizarán textos y material histórico de autores de la época, el evangelio (concretamente el Nuevo testamento), recursos TIC como videos, imágenes, etc, y aquello que se considere necesario para ampliar y favorecer el aprendizaje según las necesidades individuales del alumno. Además se fomentará la participación activa de los estudiante y se habilitará

Producto Final:

Siguiendo los principios de la DUA, y entendiendo que el alumno es agente fundamental en la construcción del aprendizaje, el producto final radica en la elaboración y puesta en escena de una “programa periodístico” que los alumnos podrán desarrollar en vivo durante la clase o bien presentar el video del mismo , en donde se expondrán los conocimientos adquiridos durante la investigación y posterior trabajo de campo a través de una “creativa noticia” que surgirá dentro del corazón de cada grupo posibilitando la flexibilidad en el diseño y la creatividad. En la elaboración del producto y a lo largo del trabajo , los alumnos asumirán diferentes roles y tareas lo que posibilita la participación activa de todos acorde a sus interese , necesidades y habilidades personales. De esta forma, los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar su comprensión del tema de forma significativa y satisfactoria.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Objetivos de etapa:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Competencia específica:

Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida:

CCL4, CP3, CD2,CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

Criterios de evaluación:

4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes

Indicadores de Logro

- Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura
- Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural
- Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes

Saberes básicos:

- * La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente
- * Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
- * La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE ESTA SA

Desarrollar habilidades de investigación, análisis y comparación en el alumno de manera tal que permita alcanzar una idea global de la situación de Palestina y el pueblo judío en tiempo del Nuevo Testamento.
Despertar a la importancia y conocimiento de la persona histórica y bíblica de Jesús reconociendo su mensaje como parte de la construcción de nuestro patrimonio histórico-cultural

Competencia específica:

Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida:**Criterios de evaluación:****Indicadores de Logro****Saberes básicos:**

<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>	<p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p> <p>6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura 	<ul style="list-style-type: none"> * Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época * La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. * Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad
--	--	--	---

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Desarrollar habilidades de investigación, análisis y comparación en el alumno de manera tal que permita alcanzar una idea global de la situación de Palestina y el pueblo judío en tiempo del Nuevo Testamento.

Mediante una visión de conjunto del Nuevo Testamento: geografía, historia, géneros, mensaje teológico, y en contraste con otros textos históricos de la época, posibilitar que el alumno conozca en profundidad la persona de Cristo , el contexto fe -cultura de su momento y el actual

Nota: Si debe especificar más criterios de evaluación, se añadirán las filas necesarias.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASE		Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Inicio	Motivar y movilizar	1º sesión parte 1 40 min	<p>Durante esta primera sesión los alumnos participarán de una lluvia de ideas con el objetivo de que se expresen libremente y a su vez conozcan lo que saben sus compañeros acerca de quien fue Jesús, como fue el entorno en que creció, cual era el espacio geográfico personal propio y el de sus misiones, siempre partiendo de la “pregunta tema: Quien dice la gente que soy YO?</p> <p>Ademas nos valdremos de imágenes y fragmentos de textos históricos de la época con el objetivo de mostrar diferentes episodios históricos, geografía y entorno socio-cultural que rodeaba al Jesús histórico- Bíblico</p> <p>tipo de agrupamiento: gran grupo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis 	Partiendo de la observación el docente llevará a cabo un registro de los conocimientos previos que el alumnado tiene del tema	
	Activar	1º Sesión parte 2 40 min	<p>En esta segunda parte de la primera sesión, luego de la lluvia de ideas lo que nos permitirá detectar lo que saben de la temática, se procederá a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicar el tema del cual se va a partir - llevar a cabo una investigación guiada donde el docente expondrá los diferentes textos y materiales a trabajar explicando como se llevará a cabo la investigación y el trabajo de campo que la acompañará - se explicará con detalle la elaboración del producto final, también aportando una guia de pautas, y una vez aclarado se procederá a la formación de los grupos considerando su heterogeneidad para favorecer la inclusión en el aula - se les explicará también el modo en que serán evaluados 	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis - tomar conciencia de la existencia histórica de Jesús - contextualizar el mensaje cristiano - Reconocer como la fe cristiana se ha hecho cultura 	Continuaremos con observación y añadiremos la elaboración de un mapa conceptual	

Desarrollo	Explorar	3ª sesión 80 min	<p>En la fase de exploración, donde el docente será guía esencial para que los alumnos obtengan la información relevante que se pretende, se aportarán diferentes recursos didácticos y fuentes de información confiable con el objetivo de abordar a conclusiones verídicas en sus productos finales. Se les facilitará una guía de trabajo donde se determina el recorrido de investigación con los puntos históricos, geográficos y cristianos-culturales más relevantes a abordar</p> <p>Aquí el alumno también trabajará contrastando las fuentes y textos históricos de la época con los textos bíblicos de determinados momentos de la vida de Jesús para poder contextualizar el mensaje cristiano, ubicarlo en un tiempo y espacio determinado, y confirmar la veracidad del mismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis - tomar conciencia de la existencia histórica de Jesús - contextualizar el mensaje cristiano - Reconocer como la fe cristiana se ha hecho cultura 	Observación directa de los grupos en el proceso de recogida de información, prestando especial atención al compromiso de trabajo y la dinámica grupal del mismo	
	Estructurar	4ª sesión y 5ª sesión c/ u de 80 min	<p>Esta sesión es el núcleo del trabajo, no solo porque a medida que se va recolectando la información necesaria para la elaboración del producto final, los alumnos deberán poder estructurarla, haciendo una correcta organización y clasificación de la misma sino porque es el momento de mayor producción y elaboración del producto final.</p> <p>En este apartado introducirán el trabajo de campo pudiendo disponer de un tiempo para realizar entrevistas dentro del colegio a alumnos, personal docente y no docente partiendo de la "pregunta tema: ¿Quién dice la gente que soy YO?"</p> <p>Para poder desarrollar el trabajo de campo se consideró de antemano la autorización para circular por el colegio, y desarrollar las entrevistas de forma ordenada y prolija.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis - tomar conciencia de la existencia 		

			<p>A este trabajo de campo podrán adicionar el realizado fuera del horario escolar, en su círculo de familiares y conocidos</p> <p>Para la elaboración del producto, a través de una guía ayuda ya otorgada por el docente pero respetando y habilitando la creatividad de los alumnos estructurarán su producto final (programa periodístico) de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elección de la noticia que se pretende anunciar - distribución de roles y papeles a representar - recursos tecnológicos - definición del modo elegido para de la puesta en escena - elaboración de la noticia (que dará a conocer el programa periodístico) partiendo de la investigación con posterior análisis y contraste de información - conclusión individual de cada grupo sobre el abordaje de la noticia incluido dentro del producto final (a modo de cierre) 	<p>histórica de Jesús</p> <ul style="list-style-type: none"> - contextualizar el mensaje cristiano - Reconocer como la fe cristiana se ha hecho cultura 		
Cierre	Aplicar y comprobar	6º sesión 80 min	<p>En esta sesión se llevará a cabo la presentación del producto final por parte de cada grupo frente al resto de la clase.</p> <p>Al finalizar la totalidad de exposiciones volveremos a plantear la pregunta-tema inicial del la cual partimos “¿ quien dice la gente que soy yo? Y contrastaremos a modo de gran grupo (la clase completa) lo que sabíamos antes de comenzar el trabajo con aquellos los conocimientos que logramos adquirir durante el proceso y con la elaboración del producto final (a modo de coevaluación)</p> <p>Para finalizar haremos una evaluación individual (trabajo individual) en donde nos valdremos de un cuestionario elaborado por el docente y entregado a los alumnos donde evaluaremos los conocimientos adquiridos en el tema planteado y finalizaremos con una pregunta sobre como cada alumno se sintió respecto de la dinámica de trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis - tomar conciencia de la existencia histórica de Jesús - contextualizar el mensaje cristiano 	<p>En esta etapa se completará la rubrica realizada por el docente a medida que se expongan las presentaciones de cada grupo.</p> <p>Además, el alumnado al finalizar las exposiciones, realizará una Coevaluación partiendo de la pregunta inicial del tema</p>	

				- Reconocer como la fe cristiana se ha hecho cultura		
	Concluir	7ª sesión 40 min	<p>En esta sesión se busca, a modo de cierre hacer una reflexión final, consolidar el aprendizaje, y lograr traspolar a otros ámbitos donde podríamos aplicar el aprendizaje</p> <p>Se propondrán actividades de conclusión con el objetivo de que la actividad salga del aula, tales como exponer los diferentes programas periodísticos en otros cursos del colegio, o publicarlo en las redes e incluso organizar un “concurso de visualización con comentario del público” en aquellas redes donde se exponga</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificar el contexto histórico, geográfico y sociocultural de la época en que vivió Jesús - Desarrollar habilidades de análisis - tomar conciencia de la existencia histórica de Jesús - contextualizar el mensaje cristiano - Reconocer como la fe cristiana se ha hecho cultura 	auto evaluación y metacognición por cuestionario valorando logros y dificultades	

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA		PAUTAS DUA	
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.

	<ul style="list-style-type: none"> * Ofrecer medios y actividades apropiados a cada edad y/o capacidad, contextualizados a la vida real y, en lo posible, socialmente relevantes * Permitir que el alumnado participe en el diseño de las actividades, involucrarle para que se marque sus propias metas. * Fomentar la exploración y experimentación 	<ul style="list-style-type: none"> * Organizar entornos de aprendizaje cooperativo y también para el aprendizaje individual * Diseñar actividades multinivel. * Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula. * Utilizar diferentes premios y recompensas 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidar la secuencia de los tiempos para completar las tareas. - Emplear herramientas de gestión del tiempo. - Flexibilizar los tiempos de ejecución y de respuesta en los trabajos escolares, especialmente en momentos explícitos de evaluación.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar textos audiovisuales y no solo escritos. • Apoyar con animaciones y simulaciones que se sincronicen con la información • Ofrecer claves visuales, táctiles y/o auditivas 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el color como medio de información o énfasis. • Cuidar la disposición de los elementos gráficos, para que sea significativa • Insertar apoyos para el vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar ejemplos para las explicaciones, especialmente si son abstractas. • Adaptar textos a lectura fácil • Complementar con subtítulos o traducciones una información
Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	<ul style="list-style-type: none"> * Proporcionar alternativas para la interacción física del alumnado con los materiales educativos * Posibilitar el uso de medios sociales y herramientas web interactivas. 	<ul style="list-style-type: none"> * Componer y/o redactar mediante diferentes medios; texto, voz, ilustración, cine, música, vídeo, movimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar y visibilizar las metas, ofreciendo pautas y listas de comprobación de dichas metas. - Incluir diferentes estrategias de autoevaluación

EVALUACIÓN

Evaluación del aprendizaje: Como ya hemos descrito en el desarrollo de la situación de aprendizaje, una de las herramientas de la cual nos valdremos para la evaluación, y considerándola incluso como una de las herramienta principales para completar la rubrica, será la **OBSERVACIÓN** la cual no solo nos permitirá conocer los conocimientos previas que el alumno tiene del tema sino que ademas de evaluar el proceso, monitorear el progreso de los estudiantes estando atentos a las necesidades tanto individuales como grupales, podremos identificar que conocimientos han adquiridos al finalizar el proceso.

El elemento principal de evaluación será la **RUBRICA** ya que ofrece claridad de criterios y transparencia en la evaluación ademas de ser muy práctico para el docente.

Además se llevará a cabo una **AUTOEVALUACIÓN** en donde los alumnos, a modo individual, podrán reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos que a su vez se verá complementada por una **COEVALUACIÓN** grupal partiendo de la pregunta inicial “¿ quien dice la gente que soy yo? Y contrastaremos a modo de gran grupo (la clase completa) lo que sabíamos antes de comenzar el trabajo con aquellos los conocimientos que logramos adquirir durante el proceso y con la elaboración del producto final

Rúbrica				
Objetivo de aprendizaje	Escala de logro			
	Indicador Nivel 1	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 4
Identificar el contexto histórico , geográfico y socio-cultural de la época de Jesús detectando los hechos mas relevantes que lo rodearon	NUNCA – RARA VEZ	EN OCASIONES	GENERALMENTE	SIEMPRE
Lograr contextualizar el mensaje de cristo frente a la contrastación del Jesús histórico Vs Jesús bíblico				
Identificar los movimientos sociales y religiosos de su tiempo, reconociendo a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo				
Reconocer como la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural				
Desarrollar habilidades tanto de análisis como de comparación				
Valorar como hechos y palabras reales construyen nuestra propia realidad, integra, personal y religiosa				

Nota: Si se califican más criterios de evaluación se añadirán las filas necesarias aquí mismo
