

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE, “NUESTRO ÉXODO”

DATOS IDENTIFICATIVOS

Título “Nuestro Éxodo”	Nivel y etapa: 2º ESO	Área: Religión Católica
Periodo de implementación: En los meses de marzo-abril	Nº de sesiones: 8	Trimestre: Segundo
Autoría: David Escobar Garrido		
Metodología: <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje basado en proyectos - Aprendizaje cooperativo - Aprendizaje significativo - Gamificación 	Espacios: <ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase - Aula TIC 	Áreas vinculadas: <ul style="list-style-type: none"> - Lengua Castellana y Literatura - Geografía e Historia - Plástica
	Actividades complementarias y extraescolares:	Agrupamientos: <ul style="list-style-type: none"> - Grupos de 4 alumnos - Gran grupo - Trabajo individual

Justificación:

Esta SdA se implementará en los meses marzo-abril, coincidiendo con el tiempo litúrgico de la Cuaresma. En este contexto indagaremos sobre el relato bíblico del Éxodo, esto es, hecho central que rememoran los judíos en la Pascua como liberación de la opresión y Alianza con el Señor. También, veremos la importancia de Jesucristo y la analogía con este hecho vertebrador. Todo ello, pretende, como reza el título, emprender un éxodo en el contexto de la clase. Es decir, hacer conciencia en el alumno sobre sus posibles ataduras o esclavitudes: actitudes, contestaciones, objetos...y qué pueden hacer para transformar eso y vivir más libremente. Esto se verá reflejado en un mural final que diseñe cada uno de los grupos.

En relación con las competencias específicas se abordará la interioridad, el reconocimiento de la identidad y dignidad personal, el respeto hacia el otro o el ejercicio de la libertad para construir un proyecto de vida con sentido. También, se trabajará de forma transversal con otras áreas o asignaturas tales como Lengua, Geografía e Historia y Plástica.

Descripción del producto final:

Mural "Nuestro Éxodo": los diferentes grupos diseñarán un mural comparativo dividido en dos columnas. La columna izquierda tendrá por encabezado la pregunta: *¿qué nos hace esclavos?* La columna derecha, *¿qué nos hace libres?* Cada alumno responderá a estas preguntas con una palabra, una frase, un dibujo... Posteriormente se mostrarán y se pondrán en común, dando la posibilidad de exponerse en los pasillos o zonas visibles del instituto.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Objetivos de etapa:

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

Competencia específica:

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida:
CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

Criterios de evaluación:

1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

Indicadores de Logro:

- Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal
- Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal
- Analiza biografías significativas
- Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano
- Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal
- Reconoce la dignidad personal en los otros

Saberes básicos:

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

Competencia específica:

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

<p>Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p>Criterios de evaluación: 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Indicadores de Logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas • Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones 	<p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. - La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
---	--	---	---

Competencia específica:

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

<p>Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>	<p>Criterios de evaluación: 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>Indicadores de Logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios • Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades • Elabora una primera síntesis de la fe cristiana • Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura • Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros 	<p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
---	---	--	--

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE ESTA SDA:

1. Fomentar el ejercicio de la libertad a través de la introspección y el pensamiento crítico.
2. Conocer el relato bíblico del Éxodo y ver qué analogías presenta en nuestra vida.
3. Incentivar la escucha y empatía hacia los demás.
4. Valorar y ver lícito el camino de salvación que propone la fe cristiana.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASE		Sesiones/ Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor (operativo)
Inicio	Activar	1 sesión/ 1 hora	<p><i>Actividad 1. Introducción:</i> el profesor presenta esta SdA: “Nuestro Éxodo” contextualizándola en el tiempo litúrgico que vamos a vivir, la Cuaresma. A continuación, lanza una pregunta al grupo clase: ¿qué significa la palabra Éxodo? En base a las respuestas dadas el profesor relaciona, dirige y construye conocimiento (aprendizaje significativo). La conclusión que da es que significa huida, salida y que en el contexto hebreo refleja el hecho de la liberación del Pueblo de la opresión en Egipto.</p> <p>Por último, introducirá el producto final: un mural por grupos en el que se refleje el éxodo de los alumnos, es decir, tendrán que plasmar qué cosas les hacen ser esclavos como al Pueblo y qué les hace ser libres.</p> <p><i>Actividad 2. Kahoot inicial:</i> a modo de evaluación inicial o primer punto de partida sobre qué saben acerca del Éxodo bíblico, realizarán, en grupos de 4 y con un solo dispositivo por grupo, (Tablet, móvil...) un kahoot con preguntas esenciales sobre el tema. Esta actividad de gamificación se implementa para activar la motivación en ellos desde primera hora.</p>	1 y 3	<ul style="list-style-type: none"> - Diario de clase del profesorado - Observación - Participación en clase 	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

Desarrollo	Explorar	4 sesiones/ 4 horas aprox.	<p><i>Actividad 3. Visualización del “El Príncipe de Egipto”.</i> El film abarca dos sesiones. Durante la visualización se podrá parar la película para preguntar algo sobre la misma y así asegurarnos de que los alumnos mantienen la atención.</p> <p><i>Actividad 3.1. Rutina de pensamiento: reflexión sobre los hechos y actitudes de los personajes.</i> Dialogaremos sobre la actitud de faraón, la muerte de los primogénitos, la confianza de Moisés en Yahvé... Se trata de desarrollar el pensamiento crítico en ellos en base a unos hechos y personajes ficticios, pero que nos pueden ayudar a mirar con perspectiva nuestra vida.</p> <p><i>Actividad 4. Folio giratorio: ¿qué faraón te tiene esclavizado a ti?:</i> Se organizarán grupos de 4 para plasmar en un folio y poner luego en común la respuesta a esta pregunta. En esta actividad utilizarán el pensamiento abstracto y extrapolarán el hecho bíblico a su vida. Con esta actividad trabajamos ya la respuesta a la primera pregunta del mural.</p> <p><i>Actividad 5. Jesús es el que libera: logotipo con Canva:</i> con esta actividad se trata de investigar acerca del núcleo central de la fe: Cristo como el que nos salva de la muerte física y ontológica y nos propone un modo de vivir. Nos trasladaremos al aula TIC y por grupos, los alumnos investigarán acerca de lo anterior y realizarán, mediante Canva, un logotipo que aglutine la acción o el mensaje de Jesucristo. La supervisión del profesor es fundamental para la búsqueda de información adecuada y el diseño del logo. Con esta actividad hacemos reflexionar al alumno sobre la que será la segunda pregunta del mural.</p>	1- 4	<ul style="list-style-type: none"> - Diario de clase del profesorado - Observación - Participación en clase 	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CE2, CE3, CCEC1, CCEC3.
	Estructurar	1 sesión/ 1 hora	<p><i>Actividad 6. Organización y elaboración del producto:</i> la clase se dividirá en grupos de 4 personas que diseñarán un mural en una cartulina. Esta estará dividida en 2 columnas encabezadas por una pregunta cada una. La columna izquierda responderá a la pregunta ¿qué te hace ser esclavo?; y la columna derecha a ¿qué te hace ser libre?</p> <p>Los alumnos pueden responder a estas preguntas mediante una</p>	1-4	<ul style="list-style-type: none"> - Diario de clase del profesorado - Observación - Participación en clase 	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3,

			palabra, pegando dibujos...Se trata de fomentar la creatividad y originalidad en la elaboración del producto, aparte de que disfruten del proceso al ser ellos lo que elijan cómo llevarlo a término.		- Rúbrica	CC4, CE2, CE3, CCEC1, CCEC3.
Cierre	Aplicar y comprobar	1 sesión/ 1 hora	<i>Actividad 7. Exposición del producto:</i> los grupos mostrarán a la clase su mural y reflexionaremos sobre las respuestas (puede que muchas coincidan, por ejemplo, en la respuesta a la primera pregunta: uso abusivo del móvil o de las plataformas...). También reflexionaremos sobre la respuesta a qué te hace ser libre, mostrando que el modo de vivir de Jesús nos hace salir de ese egoísmo o comodidad que todos tenemos y que en mayor o menor medida nos hace ser esclavos. Esta actividad pretende ser la coevaluación, es decir, qué tienen que decir de forma constructiva los alumnos sobre su propio trabajo y el de los demás.		- Coevaluación: realizada entre el alumnado.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	Concluir	1 sesión/ 1 hora	<i>Actividad 8. Kahoot final:</i> para cerrar esta SdA realizaremos un kahoot para contrastar qué sabíamos y qué sabemos ahora, ¿ha sido provechoso este aprendizaje? (metacognición) <i>Actividad 9. Exposición fuera de clase:</i> Se propondrá pegar los murales fuera del aula, en los pasillos o en un sitio visible por otros compañeros, profesores y padres para que los alumnos sean consecuentes con el trabajo realizado y los de fuera puedan verse reflejados o aprender algo significativo y de valor de este producto final.	1-4	- Autoevaluación y metacognición: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CE2, CE3, CCEC1, CCEC3.

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
<p>Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado</p>	<p>Proporcionar opciones para el interés.</p>	<p>Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.</p>	<p>Proporcionar opciones para la autorregulación.</p>
	<p>Actividades que supongan la interacción del alumnado, como debates de grupo, uso de dispositivos digitales, ofrecer diferentes fuentes de información e investigación (páginas web, blogs, libros, podcast...). Formación de diferentes grupos para las actividades, aprendizaje cooperativo y diferentes formas de diseñar el producto final (cartulina, digital...)</p>	<p>Fijar objetivos que puedan alcanzar con el fin de fomentar la motivación, el trabajo. El profesorado debe establecer un feedback en cuanto a la supervisión de actividades y producto final, apoyándolos en el desarrollo de la SdA y los logros alcanzados.</p>	<p>Proporcionar herramientas de planificación y plantear estrategias de autoevaluación a fin de que puedan ir calibrando su propio aprendizaje.</p>
<p>Proporcionar múltiples formas de representación.</p>	<p>Proporcionar opciones para la percepción.</p>	<p>Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.</p>	<p>Proporcionar opciones para la comprensión.</p>
	<p>Uso de multimedia, vídeos, imágenes... Uso de textos alternativos como mapas conceptuales. Uso de lenguaje claro y preciso que ayude a la comprensión de conceptos. Emplear ejemplos o comparaciones que ayuden a esa comprensión de la información.</p>	<p>Utilizar un lenguaje adaptado a su edad o a las necesidades que plantee el alumnado. Hacer interactivas las clases, es decir, realizar debates o reflexiones sobre el contenido dado para la óptima asimilación. Realización de juegos como el kahoot inicial, que contenga imágenes y símbolos que refuercen las explicaciones. Ser expresivo o dar la entonación adecuada en las explicaciones para captar la atención y ayudar a captar mejor la información.</p>	<p>Aprendizaje significativo, es decir, partir de las ideas previas de alumnado sobre un tema y redirigir o construir en base a ello. Poner siempre ejemplos para contextualizar y aprender de la forma más significativa posible. Uso vario de recursos multimedia. Establecer un feedback continuo para que el alumnado sea consciente de su aprendizaje y pueda mejorar.</p>

Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	Proporcionar explicaciones alternativas a la del profesor con vídeos o podcasts. Visitar en la medida de lo posible lugares de culto o implicar otras áreas o asignaturas para enriquecer el aprendizaje.	Debates y puestas en común de actividades para que los alumnos desarrollen la capacidad comunicativa y expresiva, y aprendan a escuchar también otros puntos de vista.	Planificación estructurada de las diferentes actividades encaminadas al producto final. Autoevaluación y autorregulación, fomentando la reflexión al final de cada sesión, con el objetivo de que los alumnos sean agentes principales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

EVALUACIÓN

Evaluación del aprendizaje:

Abordaremos la evaluación de esta SdA mediante la herramientas de observación y el diario de clase del profesorado, que nos ayudará para completar la rúbrica, midiendo la participación, el desempeño de los alumnos en las actividades, el nivel de desarrollo o progreso del aprendizaje de cada uno, aparte de ir controlando la marcha de las diferentes actividades, la elaboración del producto y los puntos débiles a nivel de implantación de la situación de aprendizaje y a nivel de la práctica docente. Así mismo, vamos a observar el grupo clase en cada una de las sesiones, revisando el trabajo grupal, la reflexión y la interacción en los debates, así como la coevaluación del producto final y la autoevaluación. En esta última, llevaremos a cabo un proceso de metacognición que promueva una reflexión crítica sobre el aprendizaje: qué conocimientos hemos adquirido, cuáles no. Además, esta reflexión final servirá para que los alumnos sean conscientes y se conviertan en agentes principales de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tanto para el alumnado absentista como para el que no haya logrado superar los objetivos y saberes básicos pertinentes en esta SdA, se propondrá un trabajo individual de recuperación. Este constará de unas preguntas esenciales sobre el Éxodo bíblico más una reflexión final que responda a las preguntas del producto final o mural.

Rúbrica

Objetivos de aprendizaje	Escala de logro			
	Indicador Nivel 1	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 4
Fomentar el ejercicio de la libertad a través de la introspección y el pensamiento crítico	Nunca o rara vez	A veces, con o sin ayuda	Usualmente	Siempre
Conocer el relato bíblico del Éxodo y ver qué analogías presenta en nuestra vida	No conoce apenas nada acerca del relato del Éxodo	Conoce algunos hechos representativos o esenciales sobre el relato del Éxodo	Conoce el relato del Éxodo y con ayuda sabe extrapolar o sentirse reflejado	Conoce ampliamente el relato del Éxodo y sabe con autonomía sentirse reflejado
Incentivar la escucha y empatía hacia los demás	Nunca o rara vez	A veces, con o sin ayuda	Usualmente	Siempre

Valorar y ver lícito el camino de salvación que propone la fe cristiana	Nunca o rara vez	A veces, con o sin ayuda	Usualmente	Siempre
Evaluación de la práctica docente				
Indicador	Valoración		Propuestas de mejora	
El producto final es interesante, motiva y hace reflexionar al alumno sobre su propia vida y el contexto social en el que se encuentra	1-10			
Los contenidos y actividades propuestas no han sido pesados y han promovido el desarrollo de las competencias	1-10		<p>Podría incluirse la realización de una pequeña representación teatral sobre algún pasaje del Éxodo, así también se verían implicadas las áreas de Música y Educación Física.</p> <p>Podría proponerse una visita a la cripta del Santuario de la Victoria para activar la conciencia sobre la esclavitud o muerte en la que podemos vivir, siempre haciendo ver que la buena noticia es que Dios nos saca de ahí.</p>	
Me baso en los principios DUA	1-10			
Mi feedback, supervisión y apoyo al alumnado ha sido idóneo	1-10			
El ambiente y los espacios de trabajo han sido adecuados	1-10			
Los instrumentos de evaluación propuestos son precisos y variados	1-10			

DESCRIPTORES MOVILIZADOS EN ESTA SdA

Actividad/ Objetivo de aprendizaje	CCL (Competencia en comunicación lingüística)	CP (Competencia plurilingüe)	STEM (Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología)	DIGITAL (Competencia digital)	PSAA (Competencia personal, social y de aprender a aprender)	CIUDADANÍA	EMPREDEDORA	CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURAL
Fomentar el ejercicio de la libertad a través de la introspección y el pensamiento crítico	CCL1, CCL3				CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5	CC3, CC4	CE2, CE3	
Conocer el relato bíblico del Éxodo y ver qué analogías presenta en nuestra vida	CCL1, CCL3		STEM4	CD1, CD4	CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5	CC3, CC4	CE2, CE3	CCEC1, CCEC3
Incentivar la escucha y empatía hacia los demás	CCL1, CCL3				CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5	CC3, CC4	CE2, CE3	
Valorar y ver lícito el camino de salvación que propone la fe cristiana	CCL1, CCL3		STEM4	CD1, CD4	CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5	CC3, CC4		CCEC1, CCEC3