



# SdA: "El Avión de la Vida: Cuando la Fe y el Equipo nos Sostienen"

Etapa: Primaria | Curso: 6º | Área: Religión Católica | Temporalización: 4 Sesiones

## VÍDEO PRESENTACIÓN

### 1. JUSTIFICACIÓN

Esta SdA parte de un hecho real extremo para que el alumnado reflexione sobre la **dignidad humana, la adaptabilidad, fortaleza, resistencia, entereza y la vivencia comunitaria del cristianismo**. En un mundo individualista, la historia de los supervivientes de los Andes demuestra que el "nosotros" es superior al "yo", reflejando el Mandamiento del Amor y la entrega. Se centra en el documental y las entrevistas actuales a los supervivientes, analizando cómo su fe y la estructura de equipo fueron los pilares de su salvación.

### 2. CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Competencias Específicas (Religión)

- **CE.2.** Identificar y valorar el mensaje cristiano como propuesta de sentido y esperanza.
- **CE.4.** Expresar y celebrar la fe, valorando la dimensión comunitaria y el servicio a los demás.

#### Saberes Básicos (Bloque 3: El mensaje de Jesús)

- La comunidad cristiana: la fraternidad y el apoyo mutuo ante la adversidad.
- Valores del Reino: solidaridad, sacrificio y esperanza.

#### Competencias Clave (Descriptores operativos)

- **CCL:** Comunicación oral y escrita.
- **CPSAA:** Gestión de emociones y trabajo en equipo.
- **CC:** Valores de ciudadanía y convivencia.



### 3. DESARROLLO DIDÁCTICO (NIVELES DE APRENDIZAJE)

#### Sesión 1: MOTIVACIÓN Y ACTIVACIÓN: "La Caja de Supervivencia"

- **Actividad Lúdica:** "*Escape Room: El código de la unión*". El aula se divide en equipos. Deben resolver acertijos sobre pasajes bíblicos que hablan de ayuda mutua para abrir una caja cerrada que contiene una réplica del avión (de papel) y el link al tráiler del [documental](#).
- **Rutina de Pensamiento: VEO - PIENSO - ME PREGUNTO** (Tras ver las primeras imágenes del documental, completan un panel colectivo para detectar conocimientos previos y despertar la curiosidad.)

#### Sesión 2: EXPLORACIÓN Y EMOCIONES: "Voces de Esperanza"

- ✓ **Visionado:** Fragmentos seleccionados de la [entrevista](#) (especialmente donde hablan de la organización del grupo y la importancia de la oración, de su fe).

##### Actividad: "La Radio de la Esperanza".

**1. El Desafío:** Tras ver el documental, los alumnos saben que la radio fue su única conexión con el mundo (primero para oír que los buscaban y luego para oír que los abandonaban). El equipo debe grabar un "Podcast/Mensaje de Radio" de máximo 2 minutos.

- ✓ **Dinámica: En equipos, crean un mensaje de radio de 2 min.**

**2. El "Dial de las Emociones" (Identificación Emocional):** Deben elegir una "Frecuencia Emocional" (Miedo, Esperanza, Gratitud o Valentía) en su mensaje para que los demás la identifiquen:

- ✓ **Emisora "S.O.S. MIEDO":** Grabáis un mensaje temblando un poco, contando que acabáis de caer y no sabéis dónde estáis. (Ideal para los primeros días).
- ✓ **Emisora "RADIO SILENCIO":** Vuestra voz debe sonar bajita y triste. Acabáis de oír que la búsqueda se ha cancelado. ¿Cómo le dais la noticia a los demás?
- ✓ **Emisora "RADIO VALIENTE":** ¡Aquí hay que echarle ganas! Grabáis el mensaje cuando decidís que vais a cruzar las montañas caminando. Voz firme y decidida.
- ✓ **Emisora "GRACIAS, AMIGO":** Un mensaje dulce y pausado. Es para dar las gracias a Dios y a los compañeros que nos cuidan desde el cielo.



### 3. Dinámica de Desarrollo

- ✓ **Guion Creativo:** El grupo escribe el mensaje. Deben incluir: "Aquí Radio el Avión de la Vida... nos sentimos [Emoción] porque... pero nuestra fe nos dice que...".
- ✓ **Efectos de Sonido:** Usar material escolar para simular el viento, el frío o las interferencias de la radio (humor y creatividad).
- ✓ **La Grabación:** Pueden usar una Tablet/Móvil con una App sencilla (tipo Anchor o simplemente la grabadora de voz).

4. "El Termómetro del Mensaje". Después de la grabación realizaremos este breve ejercicio:

- ✓ **¿Qué emoción queríamos transmitir?**
- ✓ **¿Qué palabras "congeladas" (negativas) hemos usado?** (Ej: frío, abandono, oscuridad).
- ✓ **¿Qué palabras "cálidas" (positivas/fe) hemos usado para contrarrestar?** (Ej: equipo, abrazo, Dios, mañana).

Al finalizar, hacemos una "Audición a ciegas". Ponemos los audios de los grupos, que previamente habrán subido a través de **formulario sencillo de Google**, y el resto de la clase, usando tarjetas de colores (Rojo: Miedo, Azul: Silencio, Verde: Valiente, Amarillo: Gracias, Amigo), debe levantar la tarjeta que creen que corresponde a la emoción del mensaje.

## Sesión 3: APLICACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN "La Brújula de los Valores"

**Ficha Competencial: "Mapa de Personajes".** En equipos, deben identificar roles: quién fue el líder, quién dio esperanza, quién organizó los recursos. Deben buscar la **conexión** con un personaje bíblico que actuara de forma similar (ej. Moisés guiando al pueblo, Pedro como roca).

- **Dinámica:** "*El Lazarillo de los Andes*". Un alumno guía a otros con ojos vendados por un circuito de obstáculos en el patio, basándose solo en la confianza y la voz.

## Sesión 4: PRODUCTO FINAL Y CIERRE

- **Creación del Producto Final: "El Mural del Avión de la Vida".**
  - **Técnica Cooperativa: El Mural Colectivo / Mural Padlet.** Construcción visual de un fuselaje de avión en papel continuo.
  - **Contenido:** Las alas llevan los nombres de los alumnos; las ventanas contienen el "Decálogo de Supervivencia de 6º", ¿Qué valores de los Andes podemos aplicar en clase para que nadie se quede atrás? (valores de fe y equipo para el curso).



- **Cierre:** "El Círculo de la Montaña". Dinámica de despedida sentados en círculo donde cada uno entrega una "medalla de valor" a un compañero destacando lo que aporta al grupo.

## 4. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS
<b>C.E. 2.1.</b> Identificar valores evangélicos en testimonios de vida contemporáneos.	Rúbrica de la Ficha Competencial. (Análisis de la entrevista).
<b>C.E. 4.2.</b> Colaborar proactivamente en tareas grupales respetando el bien común.	Diana de Coevaluación del Equipo. (Coevaluación entre iguales).
<b>Competencia Social (CPSAA).</b> Identificar y gestionar emociones en el grupo.	Observación sistemática de "La Radio de la Esperanza".
<b>Producto Final:</b> Coherencia del "Decálogo" con el mensaje de la SdA.	Checklist (lista de verificación) del Producto Final.

## 5. CONCLUSIÓN

El **Producto Final** es el Mural Cooperativo "**El Avión de la Vida**", que quedará expuesto en el centro como testimonio de que la clase de 6º es un equipo unido donde "nadie se queda atrás". Se cierra la SdA con la firma de un **Pacto de Fraternidad** inspirado en el testimonio de los supervivientes.

## 6. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

### 1. Rúbrica de la Ficha Competencial (C.E. 2.1)

**Actividad:** Análisis de la entrevista y "Mapa de Personajes" (Sesión 3). *Evaluá la capacidad de identificar valores evangélicos en el testimonio de los supervivientes.*



Indicadores	Sobresaliente (4)	Notable (3)	Aprobado (2)	Insuficiente (1)
<b>Identificación de Valores</b>	Identifica con precisión valores como la fe, el sacrificio y la esperanza en los testimonios.	Identifica los valores principales, aunque le cuesta profundizar en alguno.	Identifica valores básicos (ayuda, amistad) sin conectar con la fe.	No logra identificar valores en los testimonios presentados.
<b>Conexión Bíblica</b>	Establece analogías brillantes y justificadas con personajes bíblicos (Moisés, Pedro, etc.).	Relaciona el testimonio con personajes bíblicos de forma correcta.	Menciona algún personaje bíblico pero la conexión es débil o confusa.	No establece conexiones con la Biblia o el mensaje de Jesús.
<b>Análisis de Roles</b>	Define con claridad los roles de liderazgo y servicio en la montaña y su importancia.	Describe los roles principales del equipo de forma adecuada.	Enumera los roles pero no explica su función en la supervivencia.	No distingue los diferentes roles o funciones del equipo.

## 2. Escala de Observación: "La Radio de la Esperanza" (CPSAA)

**Actividad:** Creación del Podcast y dinámica de las frecuencias (Sesión 2). *Evaluá la gestión emocional y la capacidad de transmitir mensajes de sentido.*

Indicador de Logro	Logrado (A)	En proceso (B)
<b>Identificación Emocional:</b> Reconoce y nombra la emoción que siente el personaje en ese momento de la historia.		
<b>Empatía Cristiana:</b> Expresa mensajes de consuelo y esperanza basados en el amor al prójimo.		



<b>Creatividad Oral:</b> Utiliza recursos sonoros y cambios de voz para enriquecer el mensaje.		
--	--	--

### 3. Checklist (Lista de Cotejo) del Producto Final (C.E. 4.2)

**Actividad:** Mural Colectivo "El Avión de la Vida" y Decálogo (Sesión 4).

Criterios de Evaluación del Producto	SÍ	NO	Observaciones
<b>Inclusión:</b> ¿Aparecen todos los nombres de los alumnos en las alas?			
<b>Coherencia:</b> ¿El "Decálogo de 6º" refleja valores de los Andes?			
<b>Sentido Cristiano:</b> ¿Se incluyen conceptos de fraternidad o servicio?			
<b>Creatividad:</b> ¿El diseño del mural es visualmente atractivo y claro?			
<b>Pacto de Fraternidad:</b> ¿Se ha firmado el compromiso final de grupo?			

### 4. Diana de Coevaluación (Trabajo en Equipo)

*Instrucciones: Cada alumno marca del 1 (centro) al 4 (borde) su percepción sobre el desempeño de su equipo.*

- Participación:** Todos hemos aportado ideas por igual.
- Respeto:** Hemos escuchado las opiniones de los demás sin juzgar.
- Resolución de problemas:** Hemos superado las dificultades con calma.
- Compromiso:** Nos hemos esforzado por terminar la tarea a tiempo.

**Nota:** Al usar la Diana, si los puntos quedan muy cerca del centro, indica que el equipo debe mejorar su cohesión; si se expanden hacia el exterior, el "avión" del equipo está volando alto.

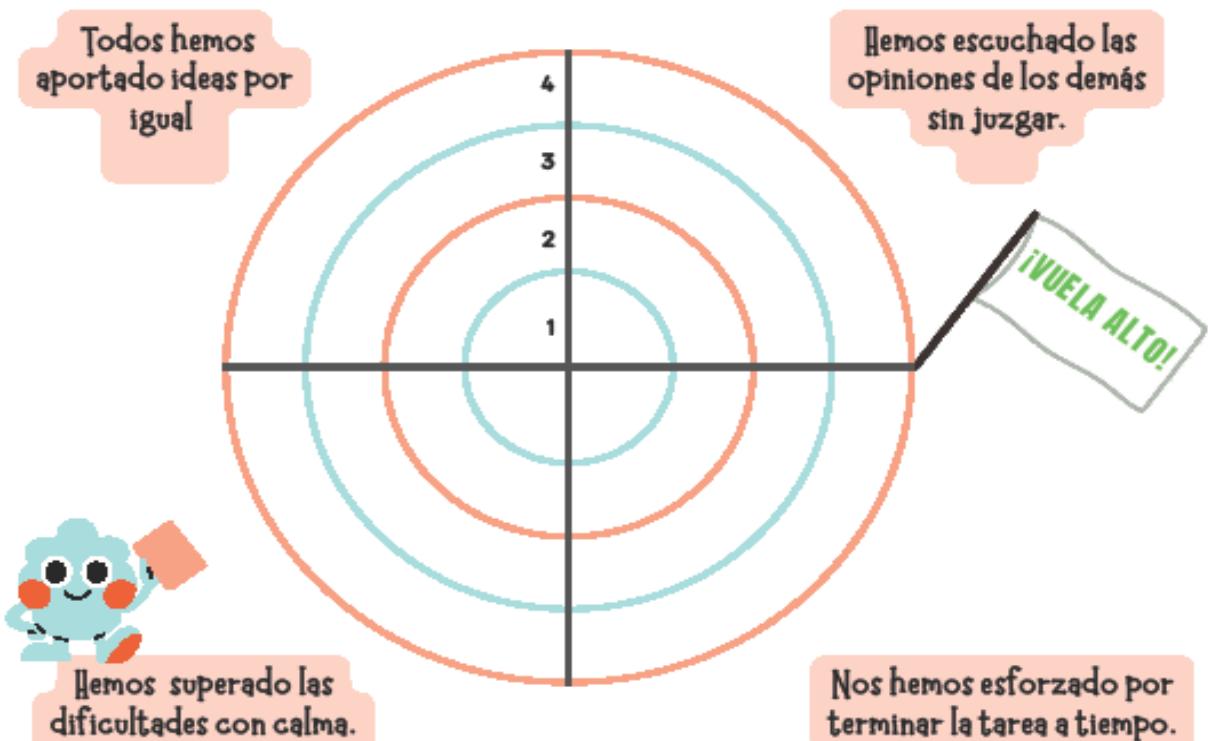


## DIANA DE COEVALUACIÓN

### ¡NUESTRO EQUIPO VUELA!

NOMBRE DEL  
EQUIPO

Colorea cada franja según cómo ha funcionado vuestro equipo en cada aspecto. Si los puntos quedan muy cerca del centro, indica que el equipo debe mejorar su cohesión; si se expanden hacia el exterior, el "avión" del equipo está volando alto. Observad después vuestra diana completa: ¿Dónde brilláis más? ¿Qué podéis mejorar?



#### NIVEL 1

Nos ha costado bastante

#### NIVEL 2

A veces lo hemos conseguido

#### NIVEL 3

Casi siempre lo hemos hecho bien

#### NIVEL 4

¡Lo hemos hecho genial!

### RECUERDA:

**¡NADIE SE QUEDA ATRÁS!**



Autora: Ana M<sup>a</sup> Herrainz Castillo